

# OBSAH

Úvodem .....	7
I. Biografie Františka Táborského .....	9
II. Básnické dílo Táborského a ruská literatura .....	25
III. Překladatelské názory Františka Táborského .....	31
IV. Překlady Táborského z poezie M. J. Lermontova ve vývoji českého překlada- telství: A. Přehled překladů Táborského; B. Srovnání s dřívějšími překla- dy; C. Analýza překladů Táborského; D. Srovnání s následujícími překlada- teli; E. Závěr .....	37
V. Stati Táborského o M. J. Lermontovovi .....	65
VI. Překlady Táborského z poezie A. S. Puškina .....	75
VII. Studie Táborského o Puškinovi .....	89
VIII. Dílo A. S. Gribojedova u nás a podíl Táborského na jeho poznávání.....	107
IX. Představitelé „čisté poezie“ v překladech a kritickém hodnocení Táborského	119
X. Pokus o překlad Blokovy poémy Dvanáct .....	131
XI. Táborský jako překladatel a popularizátor ruské lidové slovesnosti .....	137
XII. Táborský o ruském divadle .....	151
Závěr .....	161
Resumé ruské .....	163
Resumé anglické .....	167
Bibliografická příloha .....	171
Překlady Táborského z ruštiny .....	173
1. Samostatné knižní překlady .....	173
2. Jednotlivé překlady zařazené do knižních publikací .....	173
3. Časopisecké překlady .....	174
Literatura o Táborském .....	177
Bibliografická poznámka .....	181
Použité zkratky .....	182
Jmenný rejstřík .....	183