

OBSAH

ÚVODEM	9
JAROSLAV VRCHLICKÝ A EMILIO TEZA V KONTEXTU ČESKO-ITALSKÝCH LITERÁRNÍCH A KULTURNÍCH VZTAHŮ	11
Základní údaje o česko-italských literárních vztazích až do kulturního vy- stoupení Jaroslava Vrchlického a Emilia Tezy	13
Od počátku obou národních literatur do Bílé hory	15
V době národního obrození 19. století	28
Jaroslav Vrchlický a Emilio Teza	39
Korespondence Jaroslava Vrchlického a Emilia Tezy, její průběh a význam	49
JAROSLAV VRCHLICKÝ A EMILIO TEZA: VZÁJEMNÁ KORESPONDENCE Z LET 1885—1901	61
Ediční poznámka	63
Listář	67
Poznámky k listáři	195
Přehled knižně vydaných překladů Jaroslava Vrchlického z italské literatury	219
Přehled prací Emilia Tezy vztahujících se k české literatuře a k českému překladatelství	223

JAROSLAV VRCHLICKÝ E EMILIO TEZA: UNA PAGINA IMPORTANTE
DEI RAPPORTI LETTERARI CECO-ITALIANI ALLA FINE DELL'OTTO-
CENTO 227

JMENNÝ REJSTRÁK 255

IVAN SEIDL

**JAROSLAV VRCHLICKÝ A EMILIO TEZA
V KONTEXTU ČESKO-ITALSKÝCH
LITERÁRNÍCH A KULTURNÍCH VZTAHŮ**

**VZÁJEMNÁ KORESPONDENCE
Z LET 1885—1901**

Vydala Univerzita J. E. Purkyně v Brně — filozofická fakulta
Spisy filozofické fakulty — č. 280

Redakční rada: Jaroslava Pačesová (předsedkyně), Bedřich Čerešňák, Josef Češka,
Adolf Erhart (tajemník redakce), František Hejl, Vladimír Jůva, Milan Kopecký,
Zdeněk Masařík, Roman Mrázek a Jiří Vysloužil

Technická redakce a grafická úprava textové části: František Herman

Z nové sazby písmem PRIMUS vytiskl TISK, knižní výroba, n. p., Brno,
závod 3, Český Těšín

Grafická úprava přebalu a vazby: Boris Mysliveček a Luboš Červinka

Formát papíru 70 × 100 cm — 20,38 AA — 20,74 VA

Tematická skupina a podskupina 02/58

Náklad 500 výtisků — Vydání první

Cena vázaného výtisku Kčs 31,00 - I

55-995-88