

Náboženství a tělo

Uspořádal ji IVA DOLEŽALOVÁ. ELEONORA HAMAR a LUBOŠ BILKA

Třetí svazek edice řady CERES vydávaný péčí volného sdružení středoevropských religionistických pracovišť Central European Religious Studies.

Sborník zahrnuje příspěvky ze stejnojmenné konferencerozdílené do šesti tematických bloků. Úvodní studie poskytuje přehled teoretických perspektiv vztahu náboženství a těla v diskurz u religionistiky a současně vytyčuje metodologický rámec dílčích témat. Ělení příspěvků do tematických bloků vřinovaných sexualitě, pojetí mrtvých, živých a jiných neobvyklých těl v křesťanství, medicínské regulaci těla a tělesnosti, cestám k tělesné dokonalosti, genderovým perspektivám a technologii a metaforám těla překonává pohled vázaný na jednotlivé kulturní a náboženské tradice a nabízí možnosti širokého srovnání napříč kulturami. Jednotlivé případové studie přinášejí poznatky o tom, jakým způsobem v současnosti v minulosti ustanovují náboženské symbolické děje a jejich fungování a života těl, a ukazují, že pozitivní či negativní fascinací tělem byla konstitutivním rysem vitšiny kultur. Ěada příkladů z nejrozličnějších náboženských tradic dokládá, že právě náboženství hrálo neopominutelnou roli v procesusociální konstrukce těla a sexuality, nabízejí množství různých technik koexistence, potlačení nebo modifikování těla pro dosažení bezvadného stavu, štištění, čistoty nebo získání nadlidské moci, řeší napětí mezi tělem jako biologickým základem člověka a jeho kulturní identitou.

- Masarykova univerzita - Malvem
- Brno 2006
- 272 stran
- ISBN 80-210-4115-3, 80-86702-17-0

Doporučená cena: 230,- Kč

Objednávky na adrese www.malvem.cz