

IV. MÉMOIRE INDIVIDUELLE – MÉMOIRE COLLECTIVE

MARIA CRISTINA BATALHA

Mémoire individuelle et mémoire collective dans la fiction de Maïssa Bey

ANNIE BESNARD

*Histoire individuelle, histoire collective dans deux romans
de Sylvie Germain*

KATEŘINA DRSKOVÁ

« *Composer son rien avec un morceau de tout* » :
*À propos des romans Les Âmes grises et Le rapport de Brodeck
de Philippe Claudel*

ANNA LEDWINA

*Représentations de l'histoire dans les textes de Marguerite Duras
et Simone de Beauvoir*

