

INDEX DES MARQUEURS DE CONTACTS BOHÊME-GAULE

		Type	Texte	Catalogue	Planches	Carte/liste
Monnaies						
LT C-D	E>O	<i>Muschelstatere</i> (1/1, 1/3 et 1/8)	p. 69-70	1-14	1 ; 2: 12-14	1/1a
		Statères du type Niké	p. 70	15-16	2: 15	1/1b
		Statères du type Athéna-Alkis	p. 70	17-18	2: 18	1/1c
		Statères boïens indéterminés	p. 70	19-20		
	O>E	Statères du type II de Tayac	p. 73-74	21	2: 21	2
		Statères au globule et à la croix	p. 74	22-23	2: 22-23	3
		Drachmes lémovices à la tête séparée	p. 75	24	2: 24	4
		Quinaires de type KALETEDOY	p. 75-76	25-26	2: 25-26	5
		Quinaires à la tête casquée	p. 76	27	2: 27	
		Statères suisses	p. 77	28	2: 28	6
		Quinaires au nez angulaire	p. 77	29	2: 29	7
		Statères armoricains	p. 77-78	30-31	2: 30-31	
		Bronzes à l'aigle et au pentagramme	p. 78	32	2: 32	
		Bronzes à tête casquée et aigle	p. 78-79	33	3: 33	
		Bronzes à la gueule de loup	p. 79	34-35	3: 34-35	
		Bronzes lourds bituriges	p. 79	36	3: 36	
		Potins à la tête diabolique	p. 79-80	37	3: 37	8
		Potins au personnage courant	p. 80-81	38-40	3: 38-40	9
		Potins au bucrane	p. 81	41	3: 41	10
		Potins à la tête casquée	p. 81	42	3: 42	
		Potins au sanglier	p. 81-82	43-45	3: 44 ; 4: 45	11
		Potins aux triskèles	p. 82	46	4: 46	12
		Potins à la grosse tête	p. 82-83	47	4: 47	13
		Potins de type Zurich „Altbörse“	p. 83	48	4: 48	14
	Statères gaulois indéterminés	p. 83-84	49			
	Potins gaulois indéterminés	p. 83-84	50-51	4: 51		
	Bronzes gaulois indéterminés	p. 83-84	52-55	4: 52-55		
	Parure en bronze					
LT B-C1	E>O	Fibules à arc de section carrée	p. 94	56	5: 56	
		Bracelets à décor tripartite	p. 94-96	57	5: 57	
		Anneaux à oves de Style plastique	p. 96-97	58-68	5: 58-60 ; 6: 61-63 ; 7: 64-67 ; 8: 68	
		Bracelets à décor de faux filigrane	p. 97-99	69-70	8: 69-70	
		Bracelets à décor de pastillage	p. 99-100	71-76	8: 71 ; 9: 72-76	
	O>E	Parures annulaires „à masque(s)“	p. 100-101	77-79	10: 77-78 ; 11: 79	
		Bracelets à globules de type Carzaghetto	p. 101-102	80	11: 80	15
		Fibules de type Duchcov à décor losangique	p. 102-103	81	11: 81	16
		Torques à disques	p. 103-104	82	12: 82	17
		Torques à arceaux	p. 104-105	83	12: 83	18
Torques à nodosités multiples	p. 105-106	84	12: 84			
LT C2-D	E>O	Agrafes de ceinture à palmette	p. 106-108	85-90	13: 85-90	19
		Fibules de Nauheim de type Str. A8.5	p. 109-110	91	13: 91	20
	O>E	Fibules de Nauheim de type Str. B4	p. 110	92		21
		Fibules de Nauheim de type Str. F/K	p. 110-111	93	13: 93	22

Parure en verre						
LT C-D	O>E	Bracelets de verre de type Haev. 8a	p. 111-112	94-98	14: 95-98	23
		Bracelets de verre de type Gebh. 20/Haev. 8d	p. 112	99-100	14: 100	24
		Bracelets de verre de type Haev. 8c	p. 112-113	101	14: 101	25
		Bracelets de verre de type Haev. 17	p. 113	102	14: 102	26
		Bracelets de verre de type Gebh. 36/Haev. 3a	p. 113-114	103	14: 103	27
		Perles de verre de type Zep 1.1.1	p. 114	104	14: 104	28
		Perles de verre de type Zep 1.2.1	p. 114	105	15: 105	29
		Perles de verre de type Zep 1.2.2	p. 114	106	15: 106	30
		Perles de verre de type Zep 1.3.1 et 1.3.2	p. 114-115	107-111	15: 107 ; 16: 107-111	31
		Perles de verre de type Zep 3.1.1	p. 115	112	16: 112	32
		Perles de verre de type Zep 5.1	p. 115	113-114	16: 113	33
Céramique						
LT C-D	E>O	Céramiques de Bohême à aspérités	p. 120-121	115	17: 115	
		Céramiques grises de Bohême centrale	p. 121-122	116	17: 116	
	O>E	Céramiques à métopes et division diagonale	p. 122-123	117-119	17: 117-118 ; 18: 119	34
		Céramiques peintes à décor zoomorphe	p. 123-124	120	18: 120	
		Céramiques peintes à décor losangique	p. 124-126	121	18: 121	
Armement						
LT C2-D LT B-C1	O>E	Fourreaux ornés au repoussé	p. 128-131	122	18: 122	35
		Épées à poignée anthropomorphe	p. 131-135	123	18: 123	36
Transport/Harnachement						
LT C2-D	E>O	Boutons à bélière émaillés	p. 135-136	126	20: 126	37
		Pendeloques type Hofheim	p. 137-138	127	20: 127	38
	O>E	Passe-guides type Hoppstädten	p. 138-139	128	20: 128	39
Outils/Ustensiles						
LT B-D	O>E	Meules en basalte de l'Eifel	p. 140-141	124-125	19: 124-125	
Architecture						
LT C2-D	O>E	Remparts à talus massif (type Fécamp)	p. 141-142	129	20: 129	40

