

OBSAH

ANALÝZA, TECHNOLOGIE, EXPERIMENT

Zdeněk Měřinský Raně středověká keramika na Moravě a ve Slezsku (6. století až první polovina 10. století)	7
Jan Havrda – Kristýna Matějková Hrnčíři ve středověké Praze. Výsledky výzkumu výrobních zařízení z Malé Strany v kontextu dosavadních poznatků	23
Alexandra Kloužková – Petra Zemenová – Naďa Profantová Charakterizace chemického a mineralogického složení keramických nálezů z 6.–11. století z Roztok u Prahy	53
Alexandra Kloužková – Petra Zemenová – Jan Frolík – Ljuba Svobodová Hodnocení středověké keramiky z Lažan u Chrudimi pomocí analýz XRF, XRD, OM, DSC-TG a RS	75
Kristýna Matějková Keramický sortiment turnovských domácností. Možnosti zpracování keramických souborů z městských souvrství	89
Zdeňka Bočková – Kateřina Doležalová – Jana Mazáčková – Karel Slaviček – Jakub Těsnohlídek Experimentální výroba keramiky v Panské Lhotě	119
Martin Hložek – Irena Loskotová Zdroje keramických surovin brněnské kachlové produkce 15. století	139
Markéta Tymonová Výroba kamnářské keramiky v českých zemích a dílna v Opavě	155
Dominika Mazur Kafle piecowe jako źródło materialne i ikonograficzne. Znaczenie kafli w rekonstrukcji materialnych i niematerialnych aspektów życia codziennego dawnych społeczeństw	177
Monika Broszko Kafle z Jarosławia jako źródło do dziejów badań nad wykonywaniem szesnastowiecznych kafli	205
Veronika Dudková – Jiří Orna – Petr Netolický Špitální areál sv. Máří Magdalény v Plzni	221
Ivana Boháčová – Jiří Hošek Archeologie středověkých konstrukčních technologií – sbíjená rakev s panty a kruhovými úchyty z pohřebiště při kostele sv. Klimenta ve Staré Boleslavi	241
Aleš Hoch – Miroslav Dejmal Dřevěné provozní vybavení z hradu ve Veselí nad Moravou	257
Ludmila Šejvlová – Estelle Ottenwelter – Jan Frolík Zhotovení repliky stříbrných gombíků z raně středověkého pohřebiště v Lumbeho zahradě na Pražském hradě	273
Zdeňka Měchurová – Alena Selucká – Martin Zmrzlý Pásové řetězky ze sbírek Moravského zemského muzea z pohledu přírodovědných metod zkoumání	285
Milena Bravermanová – Helena Březinová Tkanice z pohřebních šatů jedné z českých královen zhotovená technikou tkaní na destičkách	299
Drahomíra Frolíková-Kaliszová Pohřebiště z 10. století v Praze-Střešovicích – předběžná zpráva	315
Petra Stránská Antropologická analýza lidských kostrových pozůstatků z raně středověkého pohřebiště v Praze-Střešovicích, poloha Triangl	331

VARIA

Marek Suchý

Vápno, katedrála sv. Víta a pražští vápeníci v pozdním středověku.

Výpověď písemných pramenů 349

Petra Šimončíčová Koošová

Nález skleněj perly z prikostolného cintorína sv. Vavrinca v Bratislave 365

Marcela Waldmannová

Ozdobná střešní keramika na hradech Velhartice a Švihov 379

ZKRATKY 394

INHALT

ANALYSE, TECHNOLOGIE, EXPERIMENT

Zdeněk Měřinský Frühmittelalterliche Keramik in Mähren und Schlesien (6. Jhd. – erste Hälfte 10. Jhd.)	7
Jan Havrda – Kristýna Matějková Töpfer im mittelalterlichen Prag. Ergebnisse einer Untersuchung von Produktionsanlagen von der Prager Kleinseite im Kontext der bisherigen Erkenntnisse	23
Alexandra Kloužková – Petra Zemenová – Naďa Profantová Charakterisierung der chemischen und mineralgischen Zusammensetzung der in Roztoky bei Prag gemachten Keramikfunde aus dem 6.–11. Jahrhundert	53
Alexandra Kloužková – Petra Zemenová – Jan Frolík – Ljuba Svobodová Beurteilung der mittelalterlichen Keramik aus Lažany bei Chrudim anhand der RFA, Röntgendiffraktion, optischen Mikroskopie, DSC-TG und der Raman-Spektroskopie	75
Kristýna Matějková Das Keramiksoriment aus den Turnauer Haushalten. Bearbeitungsmöglichkeiten der aus Stadtschichten stammenden Keramikkollektionen	89
Zdeňka Bočková – Kateřina Doležalová – Jana Mazáčková – Karel Slaviček – Jakub Těsnohlídek Experimentelle Herstellung von Keramik in Panská Lhota	119
Martin Hložek – Irena Loskotová Die Keramikrohstoffquellen der Brünner Kachelproduktion des 15. Jahrhunderts	139
Markéta Tymonová Belege für die Herstellung von Ofenkeramik in den Ländern Böhmens und eine Werkstatt in Opava	155
Dominika Mazur Ofenkacheln als materielle und ikonographische Quelle. Die Bedeutung von Kacheln bei der Rekonstruktion von materiellen und immateriellen Aspekten des Alltags vergangener Gesellschaften	177
Monika Broszko Kacheln aus Jaroslaw als Quelle für die Forschungsgeschichte bzgl. der Ausführung von Kacheln aus dem 16. Jahrhundert	205
Veronika Dudková – Jiří Orna – Petr Netolický Das Spitalareal St. Maria Magdalena in Pilsen	221
Ivana Boháčová – Jiří Hošek Archäologie mittelalterlicher Konstruktionstechnologien – ein zusammengenagelter Sarg mit Beschlägen und Grifftringen von dem Gräberfeld an der St. Klemenskirche in Stará Boleslav	241
Aleš Hoch – Miroslav Dejmál Betriebsausstattung aus Holz von der Burg in Veselí an der March	257
Ludmila Šejvlová – Estelle Ottenwelter – Jan Frolík Herstellung von Repliken von Silberknöpfen vom frühmittelalterlichen Gräberfeld im Lumbe-Garten auf der Prager Burg	273
Zdeňka Měchurová – Alena Selucká – Martin Zmrzlý Bandketten aus den Sammlungen des Mährischen Landesmuseums aus der Sicht naturwissenschaftlicher Untersuchungsmethoden	285
Milena Bravermanová – Helena Březinová Ein mit Brettchentechnik gewebtes Band vom Grabgewand einer böhmischen Königin	299
Drahomíra Frolíková-Kaliszová Ein Gräberfeld aus dem 10. Jhd. in Prag-Střešovice – vorläufiger Bericht	315

Petra Stránská	
Anthropologische Analyse menschlicher Skelettüberreste von dem frühmittelalterlichen Gräberfeld in Prag-Střešovice, Lage Triangl	331
VARIA	
Marek Suchý	
Kalk, der Veitsdom und die Prager Kalkbrenner im Spätmittelalter. Was die Quellen darüber aussagen	349
Petra Šimončíčová Koošová	
Ein Glasperlenfund vom Kirchenfriedhof St. Laurentius in Bratislava	365
Marcela Waldmannová	
Dekorative Dachkeramik auf den Burgen Velhartice und Švihov	379
ABKÜRZUNGEN	394