

Table des matières

PRÉFACE.	5
INTRODUCTION	7
<i>Dominique COMBE, Quelques questions contemporaines de la francophonie littéraire (2010).</i>	7
LE MAGHREB & LE MACHREK.	21
<i>Tahar BEN JELLOUN (1944, Fès, Maroc)</i>	21
<i>L'enfant de sable (1985)</i>	23
<i>Assia DJEBAR (Cherchell, Algérie, 1936)</i>	31
<i>L'Amour, la fantasia (1985)</i>	34
<i>Amin MAALOUF (1949, Beyrouth, Liban)</i>	39
<i>Le rocher de Tanios (1993)</i>	42
AFRIQUE SUBSAHARIENNE	53
<i>Léopold Sédar SENGHOR (1906, Joal, Sénégal – 2001, Verson, France)</i>	53
<i>Élégie pour Martin Luther King (du recueil Ethiopiques).</i>	57
<i>Congo (pour trois kôras et un balafon), du recueil Ethiopiques</i>	65
<i>Ahmadou KOUROUMA (1927, Boundiali, Côte d'Ivoire – 2003, Lyon, France)</i>	67
<i>Les Soleils des indépendances (1968)</i>	69
<i>Sony LABOU TANSI (1947, Kimwanza, Congo-Kinshasa – 1995, Brazzaville, Congo-Brazzaville).</i>	84
<i>La vie et demie (1979).</i>	87
L'Océan Indien	101
<i>Boris GAMALEYA (1930, Saint-Louis, Réunion).</i>	101
<i>Vali pour une reine morte (1973).</i>	101
<i>Anne Marie GAUDIN DE LAGRANGE (1902, Marseille, France – 1943, Sainte-Marie, Réunion)</i>	104
<i>Poèmes pour l'île Bourbon (1941)</i>	104

LES CARAÏBES 106
Aimé CÉSAIRE (1913 Basse-Pointe – 2008 Fort-de-France, Martinique) 106
Cahier d'un retour au pays natal (1939) 110
Une Tempête (1969), pièce de théâtre 118
Patrick CHAMOISEAU (Fort-de-France, Martinique, 1953). 124
Texaco (1992) 127
Edouard GLISSANT (1928, Sainte-Marie, Martinique – 2011, Paris, France) 132
Le Quatrième siècle (1964) 135
BIBLIOGRAPHIE 142