

Milé čtenářky, milí čtenáři,

dovolte mi, abych Vás pozvala ke čtení prvního čísla časopisu *Sacra* v roce 2015. Tento rok pro náš časopis přinesl několik změn, mezi nimiž může být pro naše čtenáře nejpatrnější přechod na systém jednoho obecného a jednoho tematického čísla editovaného odborníkem na vybrané téma. Číslo 1/2015, které nyní otvíráte, je tedy obecným číslem ve formátu, na který jste dosud byli zvyklí. Pro 2/2015 jsme vybrali téma akademického studia magie, okultismu a alternativních spiritualit. Stane se tak prvním tematickým číslem v historii *Sacra*.

Nyní však zpátky k obsahu čísla, které máte v rukou. Najdete zde dvě studie. První je od autorské dvojice T. Mensšíková – M. Vrzal a nese název *Stávání se religionistou: Internalizace vědecké identity v počátcích studia religionistiky a její důsledky pro vztah studentů k náboženství*. Text autorů z brněnského Ústavu religionistiky se zabývá vlivem socializace studentů do religionistického akademického prostředí na vývoj jejich osobního vztahu k náboženství. Tento problém je studován pomocí kvalitativní analýzy dat z rozhovorů pořázených se studenty brněnského Ústavu religionistiky. Druhá studie pochází opět z pera studenta brněnské religionistiky – Františka Novotného, jenž na našich stránkách již publikoval některé své texty o procesech s templáři. I tato jeho práce spadá do zmíněného tematického okruhu. Tentokrát se autor soustřeďuje na interakce politické propagandy kanceláře Filipa Sličného proti templářskému řádu a neúčelového mýtu o zvrácenosti templářů, který se začal formovat během procesů s templáři. Oboje využívá stejné tematické prvky (topoi). Připojujeme rovněž zprávu od Anny Kvíčalové z workshopu *Listening and Knowledge in Reformation Europe (1500–1650)*, jenž se konal v květnu roku 2015 v Berlíně. Ani v tomto čísle opět nechybí několik recenzí na publikace z oblasti akademického studia náboženství. Jedná se o knihu od R. M. Jensea *Baptismal Imagery in Early Christianity: Ritual, Visual and Theological Dimensions (2012)*, dále recenzi českého překladu knihy *Bůh se vrací: O tom, jak globální oživení víry mění svět (2014)* od autorské dvojice Micklethwait – Woolbridge a publikaci *Christianity after Religion: The End of Church and the Birth of a New Spiritual Awakening (2012)* z pera D. B. Basse. Rubriku recenzí a anotací uzavírá třetí část pro náš časopis zpracovaných anotací religionistických skript pro studenty Ústavu religionistiky FF MU vzniklých v rámci projektu FIFA a také výběr anotací nově vydaných publikací z různých oblastí akademického studia náboženství českými i zahraničními nakladatelstvími.

Příjemné obohacení při čtení našeho časopisu Vám přeje

Olga Čejková, šéfredaktorka

