

Vážení čtenáři a čtenářky,

na úvod mi dovoluje Vás informovat o změně na postu šéfredaktora. Pomyslnou štafetu na něm převezmu po Olze Čejkové, která ve vedení časopisu působila od čísla 2/2013. Touto cestou bych jí rád moc poděkoval za práci, kterou během svého působení v časopise odvedla, a popřál mnoho zdarů v dalších aktivitách.

V aktuálním čísle *Sacra* najdete dvě studie. První je od Dana Řezníčka z brněnské religionistiky a nese název *Islámský stát a popravky stětím: Diskurzivní analýza vybraných částí časopisu Dabiq*. Druhá studie je od Lukáše Senfta z Ústavu filosofie a religionistiky Filozofické fakulty Univerzity Karlovy s názvem *Henoch – prorok rádu: Interpretace Knihy strážců z 1. knihy Henochovy*. Následuje rozhled od Terezie Dvořáčkové z brněnské religionistiky na téma *Bůh jako zdroj stvoření v japonských protikřesťanských textech 17. století: Srovnání kritiky v Ha Daiusu Fabiana Fukana a anonymním sešitu Kirišitan monogatari*.

Novinkou tohoto čísla je zařazení sekce „Esej“, která autorům umožňuje osobitým způsobem glosovat rozličné oblasti týkající se akademického studia náboženství nebo reflektovat vlastní studium, výzkumy či zkušenosti z různých událostí a akcí. A právě takový je text Martiny Bruzlové s názvem *Já a Science slam aneb „imaginativní vědecká reinkarnace výzkumné teze s výsledkem přístupné alternativy pro nepoučené“*. Autorka v něm popisuje vlastní zkušenosti s vystoupením na Science slamu v Brně, kde prezentovala svůj příspěvek ohledně dětského pojetí náboženství ve vyučovacím procesu. Je tak první vlaštvou v této rubrice. Ještě dodám, že do sekce „Esej“ přijímáme texty do 5 normostran a že tato rubrika nepodléhá recenznímu řízení.

Následuje zpráva z první olomoucké religionistické konference *Náboženství a spiritualita z pohledu současné religionistiky* od Michala Puchovského. Dále zde najdete 3 recenze. První je od Magdalény Maslákové na knihu Niki Alsford (Ed.) *Chronicling Formosa: Setting the Foundation for the Presbyterian Mission, 1865–1876*. Druhá od Luise Carlose Rodrigueze na knihu Petera Van der Veera s titulem *The Modern Spirit of Asia: The Spiritual and the Secular in China and India*. Třetí pak na knihu Bruna Latoura *Stopovat a skládat světy s Brunem Latourem: Výbor textů 1998–2013* od Miroslava Vrzala. Na závěrečných stranách čísla pak nechybí tradiční přehled nově vydaných titulů zpracovaný Olgou Čejkovou.

Miroslav Vrzal, šéfredaktor

