

## Obsah

*Opuscula historiae artium*. 2017, vol. 66, iss. 1, pp. [1]-

ISSN 1211-7390 (print); ISSN 2336-4467 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/137478>

Access Date: 27. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Věnováno 90. výročí založení Semináře dějin umění

## Články / Articles

<i>Ondřej Jakubec</i>	<b>Chrám sv. Mořice v Kroměříži jako „místo paměti“ olomouckého biskupství a biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcorn</b> / <b>The St. Moritz Cathedral in Kroměříž as a “Site of Remembrance” of the Olomouc Bishopric of Karl von Liechtenstein-Castelcorn</b>	2
<i>Barbara Balážová</i>	<b>Von den „Naturalia“ zum „Theatrum Machinarum“.</b> Barocke Handsteine aus den mittelslowakischen Bergbaustädten / <b>Od „Naturalia“ k „Theatrum machinarum“.</b> Barokové handštajny zo stredoslovenských banských miest	20
<i>Michaela Šeferisová Loudová</i>	<b>Jan Jiří Etgens a Dionýsius Strauss.</b> Nový pohled na barokní skicář „Marat Icones“ / <b>Johann Georg Etgens and Dionysius Strauss.</b> A New Look at the Baroque “Marat Icones” Sketch Book	44
<i>Lukáš Bártl</i>	<b>Dějiny Klubu fotografů amatérů v Olomouci (1907–1950)</b> / <b>History of the Amateur Photography Club in Olomouc</b>	60
<i>Milena Bartlová</i>	<b>Jaroslav Pešina 1938–1977.</b> Čtyři desetiletí politických strategií českého historika umění / <b>Jaroslav Pešina 1938–1977.</b> Four Decades of Political Strategies of a Czech Art Historian	74
<hr/>		
Kratší studie / Shorter notices		
<i>Zdeněk Kazlepka</i>	<b>Kresba pro kardinála Troyera.</b> Tři kreslířské záznamy intronizačního ceremoniálu Ferdinanda Julia Troyera / <b>A Drawing for Cardinal Troyer.</b> Three Drawn Accounts of the Enthronement Ceremony of Ferdinand Julius Troyer	86
<hr/>		
Archiv / Archives		
<i>Katarína Orviská</i>	<b>Oltářní reliéfy v kostele Vzkříšení Páně ve Slavkově u Brna a jejich tvůrci</b> / <b>Altar reliefs in the Church of the Resurrection of our Lord in Slavkov u Brna and Their Authors</b>	96