
EDITORIAL BOARD OF THE MASARYK UNIVERSITY

PhDr. Jan Cacek, Ph.D.

prof. Ing. Petr Dvořák, CSc. (Chairperson)

Mgr. Tereza Fojtová (Vice chairperson)

Mgr. Michaela Hanousková

prof. MUDr. Lydie Izakovičová Hollá, Ph.D.

doc. RNDr. Petr Holub, Ph.D.

doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.

doc. PhDr. Mgr. Tomáš Janík, Ph.D.

doc. JUDr. Josef Kotásek, Ph.D.

prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.

doc. RNDr. Jaromír Leichmann, Dr.

PhDr. Alena Mizerová (Secretary)

doc. Ing. Petr Pirožek, Ph.D.

doc. RNDr. Lubomír Popelínský, Ph.D.

Mgr. Kateřina Sedláčková, Ph.D.

doc. RNDr. Ondřej Slabý, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Trávníček, M.A.

doc. PhDr. Martin Vaculík, Ph.D.

EDITORIAL BOARD OF THE FACULTY OF ARTS, MASARYK UNIVERSITY

prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Hanuš, Ph.D.

doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.

(Chairperson)

doc. PhDr. Jana Chamonikolasová, Ph.D.

prof. Mgr. Libor Jan, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

doc. Mgr. Katarina Petrovičová, Ph.D.

(Secretary)

prof. PhDr. Ivo Pospíšil, DrSc.

prof. PhDr. BcA. Jiří Raclavský, Ph.D.

How We Understand the Beats

The Reception of the Beat Generation
in the United States and the Czech Lands

Antonín Zita

Published by the MASARYK UNIVERSITY 2018
in the monographic series **Opera Facultatis philosophicae Universitatis
Masarykianae (Spisy Filozofické fakulty Masarykovy univerzity)** / Number 482

Editor in charge / doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.

Editor in chief / doc. Mgr. Katarina Petrovičová, Ph.D.

Editorial assistant / Mgr. Vendula Hromádková

Series graphic and cover design / Mgr. Pavel Křepela

Typesetting / Dan Šlosar

First published / 2018

Number of copies / 200

Printing and bookbinding / Tiskárna KNOPP s.r.o., U Lípy 926,
549 01 Nové Město nad Metují

ISBN 978-80-210-9048-4

ISBN 978-80-210-9049-1 (online : pdf)

ISSN 1211-3034

<https://doi.org/10.5817/CZ.MUNI.M210-9049-2018>



#482