

## Contents

*Neograeca Bohemica*. 2019, vol. 19, iss. [1], pp. [6]-[7]

ISBN 978-80-270-7807-3

ISSN 2694-913X (Online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/142197>

Access Date: 11. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Contents

---

- 9-23 Markéta Kulhánková**  
«Οι εικόνες στα κτήρια και οι μνήμες στις καρδιές».  
Τρεις όψεις της εικονομαχικής εποχής στη νεοελληνική  
αφηγηματική λογοτεχνία
- 25-46 Anastasia Tsapanidou**  
Mirrors in 19<sup>th</sup>-century Greek Prose Fiction:  
*The King of Hades* (Constantinople, 1882)
- 47-68 Nikola Karasová**  
Řecký antikomunismus z pohledu  
protikomunistické legislativy (1917-1967)
- Translations
- 69-71 Nicole Votavová Sumelidisová**  
Překladačská soutěž České společnosti novořeckých studií 2019
- 72-77 Marie Rákosníková**  
Paninkamarijá
- Reports
- 78-82 Γιώτα Τεμπρίδου**  
«-Κύριε, είσαστε νεκρός;»: Ο Ελύτης μετά τον Ελύτη
- 83-85 Βίβιαν Αβρααμίδου Πλούμπη**  
Ο κόσμος του βιβλίου (Πράγα, 9.-12. 5. 2019):  
25<sup>η</sup> διεθνής έκθεση και λογοτεχνικό φεστιβάλ

- 85–86 Pavlína Šípová**  
Konference „Textualising the Experience – Digitalising the Text: Cyprus through Travel Literature (15<sup>th</sup>–18<sup>th</sup> c.)“ a projekt „Zefyros“  
  
Reviews
- 87–89 Κωνσταντίνος Τσίβος**  
Απόστολος Πατελάκης. Ο εμφύλιος πόλεμος και οι πολιτικοί πρόσφυγες στη Ρουμανία. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Επίκεντρο, 2019.
- 89–91 Zuzana Mitrengová**  
Ingela Nilsson – Adam Goldwyn (eds.). Reading the Late Byzantine Romance: A Handbook. Cambridge: Cambridge University Press, 2019.
- 92–95 Zuzana Dzurillová**  
Πέρσα Αποστολή. Το πικαρικό μυθιστόρημα και η παρουσία του στον ελληνικό 19<sup>ο</sup> αιώνα. Από τον Ερμήλο (1817) ως την Πάπισσα Ιωάννα (1866). Αθήνα: Εκδόσεις Άρτεμις Πετροπούλου, 2018.
- 95–98 Hana Bohrnová**  
Digenis Akritis: byzantský epos o Dvojrodém Hraničáři. Přeložili Ondřej Cikán a Markéta Kulhánková. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2018.
- 98–100 Μαρία Σαμπατακάκη**  
Kateřina Tučková. Οι Θεές της Ζίτκοβα. Μετάφραση Κώστας Τσίβος. Αθήνα: Εκδόσεις Ίκαρος, 2019.
- 100–103 Dita Vořechovská**  
Lucie Gramelová. Pojďme si povídat řecky: netradiční učebnice novořečtiny. 2. opravené vydání. Praha: Jazykový koutek, 2016.  
Lucie Gramelová. Pojďme si povídat řecky: netradiční učebnice novořečtiny. Praha: Jazykový koutek, 2019.

