

Содержание

Новая русистика. 2020, vol. 13, iss. 1, pp. 3-

ISSN 1803-4950 (print); ISSN 2336-4564 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/142769>

Access Date: 30. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Содержание

Статьи

Алеш Бранднер

К вопросу о наименованиях женских лиц в русском языке 5

On the Issue of Naming Female Persons in the Russian Language

Гигла Джинджолия

Понимание любви в пословицах и поговорках русского языка

(на материале словарей В. И. Даля) 17

The Understanding of Love in Russian Proverbs (Based on V. I. Dal's Dictionaries)

Елена Анатольевна Кажукало

Изобразительная поэтика романа-хроники Н. С. Лескова «Соборяне»

(сцена купания) в свете иконописной и живописной традиций 29

Figural Poetics of N. Leskov's Novel-Chronicle "The Cathedral Clergy" (the Bathing Scene) in the Aspect of Icon and Painting Traditions

Jana Kostincová

Dora Vey Lives and Works in St. Petersburg. Russian Poetry Written by People and

Algorithms 37

Lenka Paučová

Saint Petersburg and Dostoyevsky's *Diary of a Writer*. On the Edge of a Literary Genre 45

Маргиналии

Ivo Pospíšil

Jurij Bondarev jako ruský fenomén a představitel epochy 55

Рецензии

Пříspěvek k rusko-českým literárním vztahům (*J. Sováková*) 61

Umělecké dílo jako spolutvůrce (literární) teorie (*I. Pospíšil*) 63

Информаторий

Jaroslav Vávra jubilující (*J. Klapka, M. Odarčenko*) 69

Leskov podruhé v Brně (*I. Pospíšil*) 72

