

Contents

Studies

9-23 David Wills

Jackie the Greek: The Onassis Marriage
and the Hellenization of an American Icon

25-52 Τάσος Αγγελόπουλος

Θραύσματα έργων της Θεσσαλονικιώτικης επιθεώρησης
κατά την Κατοχή (1941-1944) από το αρχείο
του συγγραφέα Αντώνη Κοσματόπουλου

Tasos Angelopoulos

*Fragments of Review Plays from Thessaloniki during the Occupation
(1941-1944) from the Archive of Playwright Antonis Kosmatopoulos*

53-69 Ματίνα Παρασκευά

Μεταξύ μύθου και πραγματικότητας: ανασυγκροτώντας
τον αφηγηματικό χαρακτήρα του Αντρέα Κορδοπάτη

Matina Paraskeva

*Between Fiction and Reality: The Construction
of Antreas Kordopatis' Literary Character*

71-87 Katerina Tiktopoulou, Eleni Petridou, Vasilis

Vasileiadis, Anna Saggou, Kostas Theodoridis

Digitizing Dionysios Solomos' Manuscripts

Translations

- 88–98 Miloš Tomasco, Markéta Kulhánková**
Kazantzakisova Odyssea: Několik poznámek
k dílu a jeho českému překladu

Reports

- 99–102 Jerneja Kavčič**
Greek: Ancient and Modern (Ελληνικά: Αρχαία και Νέα).
Ιστοσελίδα για την Εκμάθηση και Διδασκαλία της Ελληνικής
Γλώσσας σε Όλη την Ιστορία της, <https://u.osu.edu/greek/>

- 102–104 Simone Sumelidu**
Projekt Erasmus+ na podporu výuky novořečtiny

Reviews

- 105–109 Κατερίνα Τσέκου**
Κώστας Τσίβος. «Ο μεγάλος καϋμός της ξενητειάς».
Έλληνες πολιτικοί πρόσφυγες στην Τσεχοσλοβακία, 1948–1989.
Αθήνα: Αλεξάνδρεια, 2019.

- 109–112 Κωνσταντίνος Τσίβος**
Αννίτα Π. Παναρέτου. «Συμπληρώνω τη μνήμη του κόσμου...».
Έλληνες όμηροι και αιχμάλωτοι σε ναζιστικά
και φασιστικά στρατόπεδα και φυλακές, 1941–1945.
Αθήνα: Εκδόσεις Παπαδόπουλος, 2020.

- 112–114 Dita Vořechovská**
Růžena Dostálová, Aikaterini Franc, Simone Sumelidu, Kateřina
Bočková Loudová a kolektiv. Základní kurz novořeckého jazyka.
Třetí, přepracované a doplněné vydání. Brno: Tribun, 2019.

