

SEZNAM POUŽITÝCH OBRAZOVÝCH MATERIÁLŮ

Názvy děl uvádím podle zdroje, ze kterého jsem je získal. V závorkách uvádím další možné názvy. Datace jsou podle prvního vydání.

Obrázek 1: Okumura Masanobu 奥村政信. *Xu You and Chao Fu* (V obraze zapsáno: 許由洗耳 巢父牽牛, Sü Jou si myje uši a Čchao Fu vede býka) [černobílý dřevořez]. 18. století. At: The Metropolitan Museum of Art, JP 1589 [online foto]. [cit. 31. 5. 2019]. Dostupné na: <<https://www.metmuseum.org/toah/works-of-art/jp1589/>>.

Obrázek 2: Okumura Masanobu 奥村政信. *Parody of the Legend of Xu You and Chao Fu* (浮世そうふきういふ, Sü Jou a Čchao Fu v prchavém světě) [černobílý dřevořez]. Cca 1715. At: The Metropolitan Museum of Art, JP2637 [online foto]. [cit. 31. 5. 2019]. Dostupné na: <<https://www.metmuseum.org/art/collection/search/56780>>.

Obrázek 3: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Gendži gošū jodžó* 源氏後集余情 (Dozvuky pozdní sbírky Gendžiho), *svazek 30, Fudžibakama* (Fialový květ jiřiny) [barevný dřevořez]. 1858. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, Ebi0905-2 [online foto]. [cit. 17. 8. 2020]. Dostupné na: <<https://www.dh-jac.net/db/nishikie/Ebi0905-2/default/>>.

Obrázek 4: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), titulní strany obou částí 2. dílu [barevný dřevořez]. 1830. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0644-01 a hayBK03-0644-02 [online foto]. [cit. 17. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books-e/results.php?f64=hayBK03-0644-02-01>>.

Obrázek 5: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 1. díl, 2. část, dvojstrana 18-rub a 19-líc [černobílý dřevořez]. 1829. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan Uni-

versity, hayBK03-0644-01-02 [online foto]. [cit. 17. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books-e/results1280.php?f1=hayBK03-0644-01-02&f12=1&enter=portal&max=1&skip=9&enter=portal>>.

Obrázek 6: Jamamoto Šunšó 山本春正. *Eiri Gendži monogatari* 絵入源氏物語 (Příběh prince Gendžiho s ilustracemi), svazek *Kiricubo* [černobílý dřevořez]. 1650. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, eik2-0-51-01 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=eik2-0-51-01&f12=1&enter=portal&skip=10&max=1&enter=portal>>.

Obrázek 7: Jamamoto Šunšó 山本春正. *Eiri Gendži monogatari* 絵入源氏物語 (Příběh prince Gendžiho s ilustracemi), svazek *Hahakigi* [černobílý dřevořez]. 1650. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, eik2-0-51-02 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=eik2-0-51-02&f12=1&enter=portal&skip=44&max=1&enter=portal>>.

Obrázek 8: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 3. díl, 2. část, dvojstrana 17-rub a 18-líc [černobílý dřevořez]. 1830. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0644-03-02 [online foto]. [cit. 17. 8. 2020]. Dostupné na: <<https://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=hayBK03-0644-03-02&f12=1&enter=portal&skip=8&max=1&enter=portal>>.

Obrázek 9: Mijako no Nišiki 都の錦. *Fúrjú Gendži monogatari* 風流源氏物語 (Elegantní Příběh prince Gendžiho), svazek 6, dvojstrana 14-rub a 15-líc [černobílý dřevořez]. 1703. At: University of Tokyo General Library, Katei Bunko (霞亭文庫), 197 [online foto]. [cit. 17. 8. 2020]. Dostupné na: <<http://kateibunko.dl.itc.u-tokyo.ac.jp/katei/cgi-bin/gazo.cgi?no=197&top=115>>.

Obrázek 10: Okumura Masanobu 奥村正信 (Baió梅翁). *Wakakusa Gendži monogatari* 若草源氏物語 (Příběh prince Gendžiho: Mladé výhonky), svazek 1, dvojstrana 7-rub a 8-líc [černobílý dřevořez]. 1707. At: University of Tokyo General Library, Katei Bunko (霞亭文庫), 229 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://kateibunko.dl.itc.u-tokyo.ac.jp/katei/cgi-bin/gazo.cgi?no=229&top=9>>.

Obrázek 11: Jamamoto Šunšó 山本春正. *Eiri Gendži monogatari* 絵入源氏物語 (Příběh prince Gendžiho s ilustracemi), svazek *Hahakigi* [černobílý dřevořez]. 1650. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, eik2-0-51-04 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=eik2-0-51-04&f12=1&enter=portal&skip=2&max=1&enter=portal>>.

Obrázek 12: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 4. díl, 2. část, dvojstrana 16-rub a 17-líc [černobílý dřevořez]. 1831. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0644-04-02 [online foto]. [cit. 18. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=hayBK03-0644-04-02&f12=1&enter=portal&skip=7&max=1&enter=portal>>.

Obrázek 13: Jamamoto Šunšō 山本春正. *Eiri Gendži monogatari* 絵入源氏物語 (Příběh prince Gendžiho s ilustracemi), svazek *Júgao* [černobílý dřevořez]. 1650. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, eik2-0-51-04 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=eik2-0-51-04&f12=1&enter=portal&skip=29&-max=1&enter=portal>>.

Obrázek 14: Okumura Masanobu 奥村正信 (Baiō梅翁). *Wakakusa Gendži monogatari* 若草源氏物語 (Příběh prince Gendžiho: Mladé výhonky), svazek 5, dvojstrana 7-rub a 8-líc [černobílý dřevořez]. 1707. At: University of Tokyo General Library, Katei Bunko (霞亭文庫), 229 [online foto]. [cit. 17. 8. 2020]. Dostupné na: <<http://kateibunko.dl.itc.u-tokyo.ac.jp/katei/cgi-bin/gazo.cgi?no=229&top=76#>>.

Obrázek 15: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 5. díl, 1. část, frontispis [černobílý dřevořez]. 1831. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, Ebi0716-01 [online foto]. [cit. 17. 8. 2020]. Dostupné na: <<https://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=Ebi0716-01&f12=1&enter=portal&max=1&skip=1&enter=portal>>.

Obrázek 16: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 4. díl, 2. část, dvojstrana 13-rub a 14-líc [černobílý dřevořez]. 1831. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, Ebi1288-1 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=Ebi1288-1&f12=1&enter=portal&skip=15&-max=1&enter=portal>>.

Obrázek 17: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 20. díl, 1. část, dvojstrana 2-rub a 3-líc [černobílý dřevořez]. 1836. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0646-10 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=hayBK03-0646-10&f12=1&enter=portal&skip=28&-max=1&enter=portal>>.

Obrázek 18: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 19. díl, 2. část, dvojstrana 16-rub a 17-líc [černobílý dřevořez]. 1836. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0646-10 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=hayBK03-0646-10&f12=1&enter=portal&skip=20&-max=1&enter=portal>>.

Obrázek 19: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 修紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 19. díl, 2. část, dvojstrana 17-rub a 18-líc [černobílý dřevořez]. 1836. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0646-10 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=hayBK03-0646-10&f12=1&enter=portal&max=1&skip=21&enter=portal>>.

Obrázek 20: Jamamoto Šunšó 山本春正. *Eiri Gendži monogatari* 絵入源氏物語 (Příběh prince Gendžiho s ilustracemi), svazek *Hotaru* [černobílý dřevorez]. 1650. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, eik2-0-51-25 [online foto]. [cit. 20. 6. 2020]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=eik2-0-51-25&f12=1&enter=portal&skip=6&max=1&enter=portal>>.

Obrázek 21: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 倭紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 35. díl, 1. část, dvojstrana 9-rub a 10-líc [černobílý dřevorez]. 1841. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0646-18 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=hayBK03-0646-18&f12=1&enter=portal&skip=11&max=1&enter=portal>>.

Obrázek 22: Utagawa Kunisada 歌川国貞. *Nise Murasaki inaka Gendži* 倭紫田舎源氏 (Vesnický Gendži falešné Murasaki), 35. díl, 1. část, dvojstrana 7-rub a 8-líc [černobílý dřevorez]. 1841. At: Art Research Center Collection, Ritsumeikan University, hayBK03-0646-18 [online foto]. [cit. 20. 6. 2019]. Dostupné na: <<http://www.dh-jac.net/db1/books/results1280.php?f1=hayBK03-0646-18&f12=1&enter=portal&skip=9&max=1&enter=portal>>.