

Obsah - Содержание - Contenu - Inhalt

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1975, vol. 24, iss. D22, pp. [247]-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/108204>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

SBORNÍK PRACÍ FILOZOFICKÉ FAKULTY BRNĚNSKÉ UNIVERZITY
 STUDIA MINORA FACULTATIS PHILOSOPHICAE UNIVERSITATIS BRUNENSIS
 D 22, 1975

OBSAH — СОДЕРЖАНИЕ — CONTENU — INHALT

STATI — СТАТЬИ — ARTICLES — AUFSÄTZE

Miroslav Mikulášek: Stranickost, angažovanost a novátorství socialistické literatury (Die Parteilichkeit, das Engagement und das Neuerertum der sozialistischen Literatur)

7

Artur Závodský: Dvě kapitoly o poezii Jiřího Wolkra (Deux chapitres sur la poésie de Jiří Wolker)

25

Jarmila Kryštánková: Šaldova představa rozvinuté dramatické a divadelní kultury (Šaldas Vorstellung von einer hochentwickelten Theaterkultur)

33

Milan Suchomel: Přítomnost českého románu o minulosti (Die gegenwärtige Situation des tschechischen historischen Romans)

43

Heinz Härtl: Seume und Klopstock (Seume a Klopstock)

57

Александр Петрович Могиллянский: Кем же был Писемский? (Wer war eigentlich Pissemski?)

77

Josef Svátek: Maurice Maeterlinck a jeho drama Pelléas a Mélisanda jako opera na českém jevišti (Maurice Maeterlinck et son drame Pelléas et Mélisande comme l'opéra sur les scènes tchèque)

83

ROZHLEDY — ОБЗОРНЫЕ СТАТЬИ — REVUE — UMSCHAU

Artur Závodský: Vzpomínky dvou herců

97

Soňa Siměčková: Bulharské překlady ze Svatopluka Čecha do první světové války

107

Jaroslav Mandát: Sovětská literární věda o A. P. Kernové

117

Otokar Novák: Les littératures slaves et les courants européens

119

Heinz Härtl: Ein Standardwerk zur deutschsprachichen Literaturgeschichte

131

Otokar Novák: Theatralia et cinematographica (vol. III)

139

MATERIAŁY — МАТЕРИАЛЫ — DOCUMENTS — MATERIALIEN

Leopold Zatočil: O obsahu a vzájemném poměru tří pozdněstředověkých německých rukopisů (z Vídni, Desavy a Olomouce)

147

Artur Závodský: Nina Balcarová — herečka bojovnice

155

Vlasta Vlašinová: Několik dopisů z pozůstalosti S. G. Vilinského (Einige Briefe aus dem Nachlaß S. G. Vilinskisj)

179

RECENZE — РЕЦЕНЗИИ — COMTES RENDUS — BESPRECHUNGEN

195

ZPRÁVY — СООБЩЕНИЯ — RAPPORTS — BERICHTE

239