

## **Obsah - Сообщения - Contents**

*Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. I, Řada pedagogicko-psychologická. 1986, vol. 35, iss. 121, pp. [131]-*

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/112591>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

SBORNÍK PRACÍ FILOZOFICKÉ FAKULTY BRNĚNSKÉ UNIVERZITY  
STUDIA MINORA FACULTATIS PHILOSOPHICAE UNIVERSITATIS BRUNENSIS  
I 21, 1988

---

**О В С А Н — С О О Б щ Е Н И Я — C O N T E N T S**

**S T A T I — С Т А Т Ъ И — A R T I C L E S**

Jozef Kurič: Sémantický diferenciál jako nástroj analýzy estetického vnímání malířských výtvarných děl [Семантический дифференциал как средство анализа эстетического восприятия произведений изобразительного искусства — Semantic differential in an analysis of the aesthetic perception of paintings]	7
Mojmír Sovoboda: Hypnotická schopnost ve vztahu k sociální ovlivnitelnosti [Гипнабильность по отношению к подверженности социальному воздействию — Hypnotisierbarkeit in Beziehung zur sozialen Beeinflussbarkeit]	45
Bohumír Chalupa: Psychologické podmínky tvořivé práce výzkumných pracovníků v dlouhodobé perspektívě [Психологические условия творческой работы исследователей в долгосрочной перспективе — Psychological conditions of research workers' creativity in long-time perspective]	57
Jiří Sedláček: Stav a perspektiva metody aktivního sociálního učení programového [Состояние и перспективы метода активного социального программируемого обучения — Conditions and prospects of active social programme learning]	77
Josef Švancara, Lea Švancarová: Ontogenetické zvláštnosti vztahů k řece Vltavě [Онтогенетические особенности отношений к реке Влтаве — Ontogenetische Besonderheiten der Beziehungen zum Fluss Vltava im Bezugrahmen der Ekopsychologie]	91
František Vizdal: Některé osobnosti determinanty vnímání povídky [Некоторые личностные детерминанты эстетического восприятия рассказа — Some personalitie's determinants of aesthetic perception of a short-story]	105
Lubomír Vašina: Aktuální otázky neuropsychologie [Актуальные вопросы нейропсихологии — Topical problems of neuropsychology]	117

**Z P R Á V Y — С О О Б щ Е Н И Я — R E P O R T S**

Bohumír Chalupa: Návštěva sovětského psychologa na katedře psychologie [Посещение кафедры психологии советским психологом]	129
--	-----