

Table des matières

Études romanes de Brno. 2009, vol. 30, iss. 2, pp. [257]-258

ISSN 1803-7399 (print); ISSN 2336-4416 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/114814>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

TABLE DES MATIÈRES

DOSSIER

**Convegno *Tempo e Spazio* – Colloque *Temps et Espace*
Coloquio *Tiempo y Espacio* – Colóquio *Tempo e Espaço*
Brno 27. – 30. 3. 2008**

Introducción (Ivo Buzek)	5
Raúl Dorra: Sobre las varias maneras de mentar el presente	7
María Isabel Filinich: Tiempo percibido y narración literaria	13
Athena Alchazidu: Tiempo y espacio en <i>Historias del Kronen</i> , una de las crónicas urbanas de la Generación X	19
Beatriz Ferrús Antón: Las infinitas metamorfosis del tiempo y del espacio: <i>Quizá nos lleve el viento al infinito</i> de Gonzalo Torrente Ballester	29
Dora Faix: La guerra civil y la posguerra a través del espacio narrativo. Análisis de <i>Si te dicen que caí</i> de Juan Marsé	37
Ewa Kobyłecka: Orientación temporal del relato de ficción	47
Isabel Clúa Ginés: Espacio, poder e identidades de género en las novelas de Oleza, de Gabriel Miró	55
Eduard Krč: La visión espaciotemporal en Antonio Muñoz Molina y Javier Tomeo	65
Maria Falska: Relación tiempo escénico – tiempo dramático en algunos ejemplos del teatro español del siglo XX	75
Mireia Calafell Obiol: Ciudades in-corporadas: espacio, tiempo e identidad en <i>A cidade sitiada de Clarice Lispector</i>	83
Meri Torras: Escribir: pintar el tiempo en el espacio. Una lectura-diálogo con <i>Água viva</i> , de Clarice Lispector	91
Daniel Nemrava: Espacios de la memoria en dos novelas de Héctor Tizón	99
Anna Boccuti: Los atajos de la ficción	107
Ágnes Cselik: Los conceptos de tiempo y espacio en las obras de Ricardo Piglia: “La loca y el relato del crimen”	121
Núria Calafell Sala: Atopías de ficción: el tratamiento del exilio en la narrativa breve de Cristina Peri Rossi	129
Noemí Acedo Alonso: Un paseo imaginario por Buneos Aires	141
Mercédesz Kutasy: Dos autorretratos literarios: Guillermo Cabrera Infante y Virgilio Piñera ...	151
Zsuzsanna Csikós: Las relaciones espaciotemporales como señas de identidad de los personajes en dos novelas de Carlos Fuentes: <i>Los años con Laura Díaz</i> e <i>Instinto de Inés</i> (una aproximación narratológica)	159
Andrzej Zieliński: La metáfora y la metonimia en el proceso de la gramaticalización de las expresiones perifrásticas de futuridad en español medieval	167
Tibor Berta: Variación dialectal y evolución lingüística: los idiomas romances de la Península Ibérica	179
Ivo Buzek: Léxico gitano documentado en las variedades latinoamericanas del español	187
Lenka Zajícová: Fenómenos relacionados con el contacto entre el guaraní y el castellano en Paraguay	203
Beata Brzozowska-Zburzyńska: Uso temporal de algunos marcadores de localización espacial en español y en francés	213

Marek Baran: El principio pragmatolingüístico de afiliación y la gestión del espacio intercomunicativo	221
Miroslav Valeš: Patrones de prestigio y cambio lingüístico en Granada	231
Petr Stehlik: La dimensión temporal y la categoría verbal de tiempo en los textos publicitarios españoles	241