

## Obsah

*Новая русистика*. 2009, vol. 2, iss. 2, pp. [1]-[2]

ISSN 1803-4950 (print); ISSN 2336-4564 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/116111>

Access Date: 21. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Новая русистика

# Nová rusistika

Международный журнал современной филологической и ареальной русистики  
Mezinárodní časopis současné filologické a areálové rusistiky

Vychází dvakrát ročně  
ROČNÍK II ▲ 2009 ▲ ČÍSLO 2  
Registrace: MK ČR E 18201

## VYDAVATEL

Česká asociace slavistů  
IČO: 265 92 037,  
Arna Nováka 1, 602 00 Brno,  
tel.: 00420549496240.

## TISK

TRIBUN EU, s. r. o., Brno.

Cena jednoho čísla 130 Kč  
(plus poštovné a balné)

ISSN 1803-4950

© ČAS, o. s., Brno, 2009

## REDAKCE

šéfredaktor:

Ivo Pospíšil

výkonný redaktor:

Josef Šaur

## REDAKČNÍ KRUH

Andrej Červeňák ▲ Anton Eliáš ▲ Grzegorz  
Gazda ▲ Jiří Gazda ▲ Reinhard Ibler ▲ Jiří  
Klapka ▲ Olga Kovačičová ▲ Mária Kusá ▲  
Aljaksandr Lukašanec ▲ Zdeněk Pechal ▲ Oldřich  
Richterěk ▲ Bogoljub Stankovič ▲ Lucjan  
Suchanek ▲ Radomír Vlček

## ADRESA REDAKCE

Novaja rusistika  
Ústav slavistiky  
Arna Nováka 1, 602 00 Brno,  
tel.: 00420549496240,  
e-mail: ivo.pospisil@phil.muni.cz  
josef.saur@centrum.cz

## OBSAH

I. POSPÍŠIL: Editorial.....3

### STUDIE

Доклады семинара по филологическо-ареальным исследованиям

B. ФРАНТА: 29 век как хронотопос отдаленного будущего в понимании Жюль Верна  
и Фаддея Булгарина .....5

J. DOHNAL: Model světa jako areálově spoluurčovaný fenomén.....13

V. ŽEMBEROVÁ: Problém noetiky a poetiky alebo areálové dotyky.....19

D. BÍNA: „Postnarativní fikční světy“ .....29

E. NIKLESOVÁ: Komiksové transformace literárních děl v současné české literární  
komunikaci.....39

## OBSAH

K. LEPILOVÁ: Deficit vědomí stylu a žánru textu a “multimediální čtenář” v areálu.....	51
M. PŮŽA: Areál na pozadí globální internetové kultury.....	61
I. POSPÍŠIL: Areál a jeho vztahy.....	70

Л. Ю. БОЛЬШУХИН–М. А. АЛЕКСАНДРОВА: «Я люблю смотреть, как умирают дети» в контексте цикла Маяковского «Я».....	79
---	----

### MARGINÁLIA

O. РИХТЕРЕК: Цтирад Кучера (* 14. 11. 1931 – † 19. 11. 2009).....	93
I. POSPÍŠIL: Překladatel temné Rusi.....	97
I. POSPÍŠIL: V Brně o Gogolovi.....	101

### RECENZE

I. POSPÍŠIL: návrat k psychologii literatury skrze pečlivé čtení ( <i>Donna Tussing Orwin: Consequences of Consciousness. Turgenjev. Dostoevsky. Tolstoj</i> ).....	103
V. ŽEMBEROVÁ: Ruská poviedka, žáner včera a dnes ( <i>Antologie ruských povídek. Uspořádali Leonid Bolšuchin a Lucie Řehoříková</i> ).....	107
I. POSPÍŠIL: Rusko jako objekt (zejména) japonské rusistiky ( <i>Siberia and the Russian Far East in the 21st Century: Partners in the Community of Asia</i> ).....	110
J. Gazda: Nová česká učebnice ruštiny ( <i>Belyntseva, O. - Janek, A.: Učebnice současné ruštiny</i> ).....	116
I. POSPÍŠIL: Existují „národní typu existence“? ( <i>Дзіна Дудзінская: Сусвет і свет душы: Творчая індывідуальнасць Віктара Карамазава, літаратурны працес</i> ).....	120
З. ТРОСТЕРОВА: Скоморохи в памятниках письменности ( <i>Скоморохи в памятниках письменности, Сост. З. И. Власова, Е. П. Фрэнсис (Гладких)</i> ).....	122

**V roce 2009 vychází Новая русистика/Nová rusistika s finanční podporou firmy ALTA, a. s.**

**Od roku 2009 je Новая русистика/Nová rusistika v Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR.**