

Gazda, Jiří

Konference rusistů-historiků v Brně

Opera Slavica. 1996, vol. 6, iss. 2, pp. 51-53

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/116958>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

chačů bakalářského studia analyzovala K. Lepilová (Ostrava). Nad odrazem národní kultury v periodickém tisku se zamýšlely H. M. Myronova (Kyjev/Brno) a T. Juříčková (Brno). Spornými otázkami termínů v různých typech odborných textů se zabývala J. Stiešsová (Praha).

Následující referáty řešily okruh tlumočnických problémů. M. Jankovičová (Bratislava) shrnula zkušenosti ze svého dvouletého externího působení na katedře rusistiky FF OU a nastínila svou představu o tom, jak dále zkvalitnit výuku. M. Čiriková (Praha) ukázala přítomným metodiku konsektivního tlumočení. Návrh na systémové řešení a cílové vyústění tlumočnictví ve výuce bakalářů podala I. Čeňková (Praha). Klíčovými pojmy teorie a praxe překladu s poukazem na nereálnost požadavků absolutní identity výchozího a cílového textu se zabýval M. Hrdlička (Praha). D. Žváček (Olomouc) řešil systémové otázky překladu v praxi. Nové náměty vycházející z praxe podnikatele přinesl P. Abraham (Brno). Mj. zdůraznil, že praxe přináší pro činnost rusistů, kteří se zabývají uplatněním jazyka v komerční sféře, stále nové impulsy.

Bohatá diskuse v jednání obou sekcí potvrdila aktuálnost přednesených referátů. V závěrečném plenárním zasedání konstatovali předsedající obou sekcí, že všechna vystoupení měla velmi dobrou odbornou úroveň a vyznačovala se snahou o nálehavé řešení problematiky bakalářského studia komerční a průvodcovské ruštiny.

Průběh konference i péče o její účastníky byly svědectvím o organizační zdatnosti pořadatelů. Je proto třeba popřát jim mnoho úspěchů při realizaci další konference v příštím roce, v pořadí již čtvrté.

Aleš Brandner - Stanislav Žaža

Konference rusistů-historiků v Brně

Studium filologických disciplín na našich vysokých školách humanitního zaměření zaznamenává v posledních letech zřetelný a pochopitelný posun k pragmatickým, tj. komunikativním aspektům jazykového vzdělávání. Nebezpečí této tendence spočívá v zužování prostoru pro teoretickou lingvistiku jak v oblasti vědeckovýzkumné, tak ve vlastní jazykové výuce a v konečném důsledku pak ve snižování celkové úrovně jazykové průpravy, která je bez důkladných teoretických znalostí nemyslitelná. Výše uvedené platí v dvojnásobné míře o historických filologických disciplínách, jejichž náročnost a současně zdánlivá odtažitost od aktuálních problémů jazykové komunikace jsou často hlavními příčinami nechuti posluchačů (a nezfídka i učitelů) věnovat spleťtým problémům diachronie konkrétních jazyků potřebné úsilí a náležitou pozornost.

Také tyto důvody vedly pracovníky semináře východoslovanských jazyků (dříve katedry ruského jazyka) nově vzniklého Ústavu slavistiky filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně k uspořádání jednodenní jazykovědné konference s názvem

Význam historických disciplín pro studium a výuku současné ruštiny, která se na tomto pracovišti uskutečnila 29. listopadu 1995. V jejím úvodu vystoupil vedoucí hostitelského pracoviště doc. A. Brandner, který za hlavní smysl konference označil pokus o vymezení problému, vytyčeného v jejím názvu. Vyjádřil osobní přesvědčení, že všestrannost přípravy posluchače rusistůky spočívá v co nejširším poznání studovaného oboru, a proto učební plány zahrnují mj. disciplíny historické, jejichž posláním je objasnit vývoj jazyka od nejstarších období po dnešek, včetně obeznámení se společenskopolitickými a kulturními aspekty tohoto vývoje, a umožnit tak studujícím lépe pochopit současný stav jazykového systému a jeho zákonitosti. G. Mironova (Brno) v úvodním referátu *Современный русский язык в зеркале этнолингвистических исследований* zdůraznila nezbytnost etnolingvistického přístupu ke zkoumání kteréhokoliv jazyka, neboť jazyky se navzájem liší nejen co do struktury mluvnického systému, ale také specifickými rysy daného etnika. Důležitost lingvoreálií pro studium každého jazyka ilustrovala na materiálu ruských frazeologických spojení. Vliv ruské religiozní filozofie a pravoslaví na kulturní vývoj Ruska byl ústředním tématem vystoupení I. Koryčánkové (Brno) *Самобытность культурного развития России*. V závěru historické retrospektivy vývoje ruského myšlení autorka vyslovila přesvědčení, že hledání duchovního základu života současného Ruska nachází svůj odraz také v oblasti jazyka. Je. Timofejev (Hradec Králové) se v příspěvku nazvaném *Народные истории и международная коммуникация* zabýval otázkami vztahu českých a ruských dějin a česko-ruské jazykové komunikace na pozadí historiografických prací N. M. Karanzina a F. Palackého. Etnokulturní aspekty jazyka jako klíč k pochopení některých rusko-česko-slovenských jazykových analogií byly tématem referátu J. Šipka (Prešov) s názvem *Этнокультурные и исторические русско-чешско-словацкие аналогии*, materiálově se opírajícího o různé české a slovenské překlady Gribojedovova Hoře z rozumu. Z. Trösterová (Ústí nad Labem) se v příspěvku *Лингвореалиовá výповедни hodnota názвů ruských círкевних свáткѹ, храмѹ и икон* podělila o poznatky získané při realizaci semináře věnovaného ruskému pravoslaví a ukázala, že shromážděný onomastický materiál má značnou výповедни hodnotu nejen ve smyslu přiblížení ruských reálií, ale také při etymologizaci těchto názвů, obsahujících namnoze círкевně-slovenské jazykové prvky. Zhodnocení názорů představitelů ruské jazykovědy na otázku původu spisovné ruštiny bylo hlavním obsahem příspěvku V. Blažka (Praha) *Некоторые аспекты развития литературной русины*, v němž autor odmítl představu Vinogradova o dvou typech jazyka a přiklonil se k teorii Šachmatova, podle níž círкевní slovanština měla svůj protijazyk. Poukázal dále na skutečnost, že literární díla staré i klasické ruské literatury poskytují dostatek materiálu pro poznání reálií doby, v níž vznikly. V příspěvku nazvaném *Важность этимологии для изучения русины* se I. Janyšková (Brno) pokusila ukázat, jak lze při studiu historického vývoje ruštiny uplatnit znalosti z etymologie a upozornila na postupně vycházející nový Etymologický slovník jazyka staroslovenského. M. Šperlová (Plzeň) v referátu *Исторические дисциплины и методические аспекты обучения русскому языку* ukázala některé možnosti konkrétního metodického využití znalostí historického vývoje jazyka při výuce současného jazyka, např. při objasňování určitých mluvnických tvarů nebo některých zajímavých

etymologií. Autorky příspěvku s názvem *Архаизмы в современном русском языке* L. I. Stepanova a Z. Vychodilová (Olomouc) upozornily na skutečnost, že v současné době se především do mluvené ruštiny navracejí celé řetězce archaizmů, které byly v minulých desetiletích tabuizovány (biblické výrazy, výrazy z oblasti náboženského života a ze života církve). M. Rykovská (Plzeň) přednesla referát na téma *Трудности употребления формантов множественного числа существительных в современном русском языке*, v němž analyzovala tvary nominativu plurálu u substantiv v současné ruštině a poukázala na možnosti objasnění těchto tvarů na základě znalostí historické morfologie. Analýzou současných ruských deminutiv na pozadí historického vývoje jazyka se ve svém příspěvku *Проблемы использования диминутивов в современном русском языке* zabývala J. Svobodová (Plzeň). A. Brandner (Brno) v referátu nazvaném *История окончаний -ои, -еви в дательном падеже ед. ч. существительных мужского рода в восточнославянской языковой ветви* rozebral užívání daných koncovek v současných slovanských jazycích a podrobněji (s historickým výhledem) popsal jejich užití v jazycích východoslovanských. Funkčnost předložek v současné ruštině na historickém pozadí popsal J. Ruferová (Hradec Králové) v příspěvku *Принс диачронного взгляда при интерпретации предложек*. V. Šaur (Brno) přednesl referát na téma *Принс českého акцентолога Франтишка Седláčka к познанию развития русского призвуков*, v němž seznámil přítomné ve slavistice s téměř neznámým dílem českého badatele začátku tohoto století, který se zabýval mj. problematikou přízvuku u ruských substantiv.

Závěrečná živá diskuse potvrdila aktuálnost problematiky většiny přednesených příspěvků, jejichž tematická pestrost dokazuje, že historický aspekt nelze pominout v žádné, byť primárně veskrze synchronní lingvistické analýze.

J. Gazda