

Obsah - Contents - Inhalt - Содержание

Slavica litteraria. 2012, vol. 15, iss. 1, pp. [187]-188

ISSN 1212-1509 (print); ISSN 2336-4491 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/124364>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ**ČLÁNKY****Blok studií k životnímu jubileu prof. PhDr. Danuše Kšicové, DrSc.
(Editoři: Josef Dohnal, Ivo Pospišil)**

Josef D o h n a l : <i>(Stěží uvěřitelné) životní jubileum prof. PhDr. Danuše Kšicové, DrSc.</i>	5
Роберт П о р т е р : <i>Роль животных в русской и других литературах</i>	9
Reinhard I b l e g : <i>Мотив праздника в драматургии русского романтизма: „Маскарад“ M. IO. Лермонтова</i>	17
Олдржих Р и х т е р е к : <i>К вопросу о чешском восприятии русской литературы «серебряного века»</i>	25
A. B. З л о ч е в с к а я : <i>Ситуация революции — как ситуация деструкции этических и жизненных ориентиров (на материале пьес М. Булгакова «Дни Турбиных», И. Сургучева «Реки Вавилонские» и М. Алданова «Линия Брунгильды»)</i>	35
Maria C y m b o r s k a — L e b o d a : <i>«La tradition du feu»: le mythe de Prométhée et sa métamorphose dans la tragédie de Viatcheslav Ivanov Prometeï (Prométhée)</i>	45
Николай Ж е к у л и н : <i>Тургенев — переводчик Флобера: «Легенда о св. Юлиане милостивом»</i>	57
Irina S. P r i k h o d' k o : <i>Contrasting Interpretations of Othello in the 20th century Russia: K. S. Stanislavsky and A. Blok</i>	71
Výběrová bibliografie prof. Danuše Kšicové za léta 2007–2012	79

MATERIÁLY A DISKUSE

Radek M a l ý : <i>„Tajné hlavní město Evropy.“ Kulturní topos Černovic</i>	93
Beata W a l e c i u k - D e j n e k a : <i>Between Tradition and Present Times. Polish Culture and Globalization (Selected Issues)</i>	103
Вальдемар Ш м и д т : <i>Минифльов С. Р. (1870 – 1933): К вопросу о мистических взглядах писателя.</i>	111
Radek M a l ý : <i>K otázce tzv. nepřeložitelnosti poezie</i>	125
Adam D r o z d e k : <i>Emin's path to salvation</i>	135

JUBILEA A NEKROLOGY

Miloš Z e l e n k a : <i>Slavomír Wollman (3. 8. 1925–27. 1. 2012) — legenda česko-slovenské slavistiky a komparatistiky</i>	153
--	-----

RECENZE

Ivo Pospíšil: <i>Zázrak ruské poezie ukotvený v plynutí a intimitě: originální personální průřez ruskou poezii z pera slovenského překladatele</i>	161
Ivo Pospíšil: <i>O makedonských záležitostech</i>	164
Alexej Mikulášek: <i>O potřebě širších souvislostí...</i>	168
Ivo Pospíšil: <i>Bielsko-bialské výzvy a Boloňská deklarace</i>	170
Danuše Kšicová: <i>Bolestná výpověď</i>	172
Ivo Pospíšil: <i>Česko-makedonská literární téma Ivana Dorovského</i>	176
Ivo Pospíšil: <i>Podnětný text o česko-slovenských vztazích</i>	176

ZPRÁVY

Miloš Zelenka: <i>Rusko v slovanských literaturách – mezinárodní imagologická konference v Moskvě</i>	179
Ivo Pospíšil: <i>Hans Rothe jako slavista, polonista a ukrajinista: skvělý ediční čin a stále aktuální výzvy (hrst reflexí)</i>	182