

Obsah

In: Svobodová, Lenka. *Traktát De amore ve světle dvorské kultury*. Vyd. 1.
Brno: Masarykova univerzita, 2012, pp. 5-6

ISBN 9788021059863

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/124592>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

POZNÁMKA K TEXTU	7
ÚVOD	8
1. FENOMÉN DVORSKÉ LÁSKY	10
1.1 Historický přehled bádání	10
1.2 Původ dvorské lásky	19
1.3 Znaký dvorské lásky	22
2. TRAKTÁT <i>DE AMORE</i>	33
2.1. Autor	33
2.2 Datum	36
2.3 Struktura traktátu <i>De amore</i>	37
2.4 Literární vlivy na dílo	39
2.5 Úskalí interpretace textu	40
3. ESTETICKÉ KATEGORIE V TRAKTÁTU <i>DE AMORE</i>	46
3.1 Pojetí lásky	46
3.2 Struktura dialogů	58
3.3 <i>Probitas morum</i> a společenská hierarchie	66
4. FUNKCE NARATIVNÍCH SOUČÁSTÍ TEXTU	76
4.1 <i>Exercitus mortuorum</i>	76
4.2 Rytířovo dobrodružné putování za jestřábem	86
4.3 <i>Praecepta et regulae amoris</i>	92
5. IRONIE A HUMOR V TRAKTÁTU <i>DE AMORE</i>	96
ZÁVĚR	103
SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	106
Prameny	106
Sekundární literatura	107

PŘÍLOHA	111
<i>Praecepta amoris</i>	111
<i>Regulae amoris</i>	111