

## **Obsah**

*Bohemica litteraria*. 2022, vol. 25, iss. 2, pp. [3]-

ISSN 1213-2144 (print); ISSN 2336-4394 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/>

Access Date: 22. 02. 2024

Version: 20230120

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Obsah

## studie

Trojí stav žen ve staročeské literatuře .....	5
<i>Lucie Machalová</i>	
Předmlovy a dedikace v české postilografii z let 1592–1620 .....	21
<i>Lubomír Šalomoun</i>	
Národní klasik nebo klasický národovec? „Tausch“ u Aloise Jiráska a Hanse Watzlika .....	46
<i>Mirek Němec</i>	
Topinkovo souznění aneb Nacházení francouzských stop v tvorbě Miloslava Topinky .....	58
<i>Markéta Poláč Balonová</i>	
Kultura, příběhy, identita: Čínsko-americké povídačky Maxine Hong Kingstonové .....	73
<i>Zuzana Fonioková</i>	
Biblioterapie ve výuce literatury na středních školách .....	95
<i>Marie Mokrá, Tamara Valešová, Jan Křeček</i>	

## rozhovor

Native Americans and speculative fiction: what popular literature tells us about stereotyping and cultural biases .....	129
<i>Tereza Dědinová</i>	

## recenze

Dvanáct studií o skutečném Jiřím Mahenovi .....	139
<i>Radomil Novák</i>	

