

Obsah

Новая русистика. 2014, vol. 7, iss. 1, pp. [3]-[4]

ISSN 1803-4950 (print); ISSN 2336-4564 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/130224>

Access Date: 22. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Studie

A. В. Злочевская: От модернизма к метапрозе XX в.: мистико-метафикациональная проза Г. Гессе, В. Набокова и М. Булгакова (на материале романов «Степной волк», «Дар» и «Мастер и Маргарита»)	5
В. Г. Сибирцева — Н. В. Карпов: Автоматическая адаптация текстов для электронных учебников. Проблемы и перспективы (на примере русского языка).....	19
Н. С. Рубцова: Современная русская литература для детей в поиске своего героя	35
 Русские революции и их протагонисты: между демократией и тоталитаризмом (язык — литература — история — политика)	
И. Поспишил: Вводные слова к серии статей о русских революциях	53
Й. Догнал: Концепция революции в публицистике Леонида Николаевича Андреева	55
А. Элиаш: Плюрализм или унификация? Позиция декабристов в полемике о роли и функции литературы	65
Я. Костинцова: Вячеслав Лебедев: <i>Поэма временных лет</i> , Алексей Эйслер: <i>Конница</i> . Образ революции в творчестве поэтов литературного объединения «Сkit»	77
З. Матыушова: Время потерянных крыльев (раздумье о В. С. Соловьеве)....	85
И. Поспишил: Масарик, Ленин, революция и литература	95
О. Рихтерек: К некоторым имплицитным аналогиям литературного воплощения революционных годов 1917–1921 (Гумилев, Есенин, Пастернак, Шолохов)	113

Й. Шаур: За царя и против него. Борис Н. Чичерин как сторонник пра- вового государства и противник радикализма	125
Я. Вацулек: Председатель Союза чехословацких обществ на Руси д-р Вацлав Вондрач (1916–1917 гг.)	139
Р. Влчек: Между революцией и контрреволюцией: личность Лавра Корнилова	151
П. Золина: Дмитрий Каракозов: русский революционный терроризм и национальный вопрос	171

Marginália

J. Gazda: Profesor Stanislav Žaža pětaosmdesátiletý	177
I. Pospíšil: Znovuvytváření ruského fenoménu na počátku 21. století: ná- vraty a nová „nasvěcování“	181
E. Микешова: Российские фильмы постсоветского периода в чешском культурном пространстве	188

Recenze

I. Pospíšil: Útěk: lidská dominanta v nepochopitelném světě	203
V. Válková: Ruská literatura v kontextu	208

Informatorium

J. Šaur: Hanuš, Jiří a kol.: Nostalgie v dějinách	211
--	------------