

Obsah - Содержание - Inhaltsübersicht

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. B, Řada filozofická. 1958, vol. 7, iss. B5, pp. 131-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/107340>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

Články

| | |
|--|----|
| J. Macháček: Kritika a revizionismus | 5 |
| J. L. Fischer: Meze kvantitativní metody | 23 |
| M. Dokulil: V. Stern a některé filosofické momenty teorie relativity | 56 |
| O. Sus: Pravda logická a „pravda“ umělecká | 71 |

Recenze a referáty

| | |
|---|-----|
| Filosofické stati sborníku společenskovědných kateder ČVUT (J. Bartoš) | 88 |
| Základní problémy historického materialismu (L. Nový) | 91 |
| K některým problémům vědecké etiky (K. Hlavoň) | 95 |
| O smyslu lidského života (K. Hlavoň) | 99 |
| O socialistickém vlastenectví (L. Nový) | 102 |
| Nový příspěvek k otázce klasifikace soudů (J. Gabriel) | 105 |
| K základní otázce estetiky (J. Macháček) | 110 |
| Materialistické pojetí dějin filosofie a sociologie XIX. století (J. Cehl) | 114 |
| Česká a slovenská filosofie v prvních dvou svazcích sovětských Dějin filosofie (J. Gabriel) | 117 |
| Nová kniha o Mehringovi (J. Cehl) | 119 |
| Brohm-Brunecký-Holub: Duševní vývoj dítěte a jeho poruchy (J. Kolaříková) | 121 |
| Zprávy | 123 |

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

| | |
|--|-----|
| И. Махачеч: Критика и ревизионизм | 5 |
| И. Л. Фишер: Пределы количественного метода | 23 |
| М. Докулил: В. Штерн и некоторые философские моменты теории ст-носительности | 56 |
| О. Сус: Правда логическая и „правда“ художественная | 71 |
| Рецензии и рефераты | 83 |
| Сообщения | 126 |

INHALTSÜBERSICHT

Aufsätze

| | |
|--|-----|
| J. Macháček: Die Kritik und der Revisionismus | 5 |
| J. L. Fischer: Die Grenzen der quantitativen Methode | 23 |
| M. Dokulil: V. Stern und manche philosophische Momente der Relativitätstheorie | 56 |
| O. Sus: Die logische Wahrheit und die künstlerische „Wahrheit“ | 71 |
| Rezensionen und Referate. | 83 |
| Berichte | 123 |