

Binová, Galina Pavlovna

Содержание

In: Binová, Galina Pavlovna. *Творческая эволюция Василия Шукшина : [нравственно-философские искания и жанрово-стилевые особенности художественной системы]*. Vyd. 1. V Brně: Univerzita J.E. Purkyně, c1988, pp. [139]

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/122443>

Access Date: 01. 03. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление. Василий Шукшин — правда, миф, легенда. Краткий обзор литературы	7
Глава 1. Идеино-эстетическая концепция художественного творчества в системе взглядов В. Шукшина („Вопросы самому себе“; писатель и кинематографист; высокое призвание искусства по Шукшину; предмет искусства; проблематика взаимоотношения жизненной и художественной правды; этические задачи и эстетические средства)	11
Пути нравственно-философских исканий. Философская концепция Шукшина в свете классических традиций	24
Глава 2. Комическое и трагическое как категории мировосприятия писателя. Юмор и сатира в творческом методе Шукшина	41
Глава 3. Поэтика и структура шукшинского рассказа. Шукшин и Чехов. Вопросы типологии (своеобразие стиля; формы художественной условности; сюжетостроение; лирическая организация материала; типология характера; особенности композиции; роль диалога, язык)	87
Заключение	121
Список использованной специальной литературы	123
Основные художественные тексты и публицистика В. Шукшина	129
Чешское резюме	131