

Obsah

Bohemica litteraria. 2017, vol. 20, iss. 1, pp. [3]-

ISSN 1213-2144 (print); ISSN 2336-4394 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/137343>

Access Date: 27. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

studie

Latinská humanistická literatúra v 16. storočí na Slovensku a jej vzťah k českému kontextu (Martin Rakovský a Juraj Koppay)	7
<i>Zuzana Kákošová</i>	
Dílo Jana Kollára ve světle klasicistních a romantických tendencí uherských literatur neo-latinské a školní latinské provenience	27
<i>Róbert Kiss Szemán</i>	
Karel Vinařický: Mezi klasicismem a romantikou	54
<i>Dalibor Tureček</i>	
Druhé ohlédnutí ke Kantovi	93
<i>Milan Jankovič</i>	
Jeden model a různé zájmy. Konvergance a divergence intermediálních studií	98
<i>Alice Jedličková</i>	
Jiná podoba příběhu o osamělosti v televizním seriálu <i>Olive Kitteridgeová</i>	126
<i>Petr Bubeníček</i>	

interpretace

Oldřich Mikulášek: Balada o Smrtelné ulici v Třebíči	147
<i>Zdeněk Kožmín</i>	

recenze

Bezdětný hospodář Arne Novák v zrcadle korespondence	159
<i>Ester Nováková</i>	
The Oxford Handbook of Adaptation Studies	163
<i>Dime Mitrevski</i>	

