

Obsah

Články

Viera Žemberová

Rola postavy v stratégii prozaického textu 5

Character Role in the Strategy of a Prose Text

Сергей Сергеевич Васендин

Константное и меняющееся во взглядах Д. С. Мережковского на духовные искания Л. Н. Толстого 13

The Constant and Changing Opinion in D. S. Merezhkovsky Views on L. N. Tolstoy's Spiritual Quests

Ján Gallik

Nadčasovosť Rázusovho *Krčmárskeho kráľa* 21

Timelessness of Rázus' Krčmársky kráľ

Rozhledy—materiály

Alexej Mikulášek

Kladivo na spisovatele (Polemická úvaha na téma „stereotypy v literatuře“) 29

Zdeňka Matyušová

Čisté kamínky detskej duše (O tvorbe prozaika Alberta Lichanova) 37

Zprávy—kronika

Fotografujúci básnik (*F. Všetická*) 47

Prešovská konferencie o Říjnové revoluci roku 1917 (*J. Dohnal*) 48

Recenze

Modernizace v literatuře západních a jižních Slovanů (*I. Pospíšil*) 51

Hledání ekvivalence nejen ve slovanském jazykovém areálu (*S. Špačková*) 53

Magické reminiscence v díle Dmitrije Lipskerova (*Z. Trösterová*) 57

Originálny pohľad na literárny proces súčasnej Ukrajiny (*M. Roman*) 61

Kultúra a súčasnosť 16 – publikačná platforma pre interdisciplinárny výskum Strednej Európy (*L. Tkáč-Zabáková*) 64

Slovenská monografie o ruskej lyrice 19. storočia (*J. Dohnal*) 69

