

Obsah

Opera Slavica. 2017, vol. 27, iss. 4, pp. 3-

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/137406>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Články

Sorin Paliga

Slovesný vid a slovesná konverze 5

Verbal Aspect and Verbal Conversion

Станислав Александрович Рылов

Сопоставительная славянская синтактология — научное достояние
брненской славистики 19

Comparative Slavic Syntactology—Scientific Heritage of Brno Slavistics

Zdeňka Nedomová

Proměny nesklonných přejatých substantiv v současné ruštině 33

The Transformations of Indeclinable Borrowed Nouns in Contemporary Russian

Зоя Новоженова

Концепция русского глагольного предложения. Чешские акценты 41

Foundations of Russian Verbal Sentence. Czech Contribution

Rozhledy—materiály

Stanislava Špačková

K aktualizaci pravidel praktické transkripce z češtiny do ruštiny 53

Zprávy—kronika

Mezinárodní bulharistická konference Szeged 2017 (E. Krejčová) 61

Recenze

Рецензия на монографию М. Ю. Михайловой *Семантика невыразимого
и средства ее передачи в русском языке (И. А. Измestьева)* 65

Жлоб во времени и пространстве (И. Калита) 68

„Šedé“ spektrum frazeologie (Z. Trösterová) 73

O cestě filologie – Quo vadis, philologia? (B. Borisov) 77

Пособие по исторической грамматике русского языка (А. Бранднер) 79

Olomoucká kolektivní monografie o lingvistickém synkretismu (K. Nosková) 83

Мoc veřejného projevu (E. Chadžieva — V. Bajčeva) 88

