

# Obsah

<b>1 Prolog</b> .....	7
<b>2 Jak „číst“ materiální pozůstatky zaniklých kultur: Náboženství starých Keltů v archeologické perspektivě</b> .....	15
2.1 Archeologie Keltů – stručné dějiny .....	20
2.2 „Keltové“ v archeologické perspektivě .....	25
2.3 Náboženství Keltů v archeologické perspektivě .....	35
2.3.1 Bohové – panteon – idoly .....	40
2.3.2 Svatyně – rituály – druidové .....	53
2.4 Závěry .....	62
<b>3 Jak chápat mýtus a mýtotvorbu: Starogermánské mytologické narativy, jejich ideologie a variace</b> .....	65
3.1 Starogermánské mytologie – geografie a chronologie pramenů .....	67
3.1.1 Severské prameny .....	71
3.1.2 Anglosaské prameny.....	76
3.1.3 Německé prameny.....	78
3.2 Starogermánské mytologie – stručné dějiny výzkumu.....	81
3.3 Příběhy o bozích .....	91
3.3.1 Kategorie mytologických bytostí .....	94
3.3.2 Kosmogonie a eschatologie .....	106
3.4 Příběhy o hrdinech.....	111
3.4.1 Bojovníci a věštkyně – genderové aspekty „herojského řádu“ .....	115
3.5 Závěry .....	119
<b>4 Jak rozumět „pohanským reliktnům“: Folklor baltských zemí jako zdroj pro studium předkřesťanských tradic starých Baltů</b> .....	123
4.1 Baltský folklór – stručné dějiny výzkumu .....	125
4.2 Baltský folklór jako interpretativní problém.....	132
4.2.1 Lidová slovesnost – mytologické písně, legendy, zaklínadla .....	134
4.2.2 Lidové kalendářní svátky .....	143
4.2.3 Lidové umění – symbolické artefakty.....	147
4.3 Závěry.....	154
<b>5 Epilog</b> .....	157
Seznam literatury .....	161
Seznam zkratk .....	181
Summary .....	183
Rejstřík .....	193

