

## **Obsah čísla - Contents**

*Museologica Brunensia.* 2021, vol. 10, iss. 2, pp. 1-

ISSN 1805-4722 (print); ISSN 2464-5362 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/144830>

Access Date: 21. 02. 2024

Version: 20220831

**Terms of use:** Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## OBSAH ČÍSLA/CONTENTS

### STUDIE/ARTICLES

#### DORIS LILIA ANDRADE AGUDELO\*

The Economics of Museums: A Contemporary Debate	2
---	---

#### POLINA VERBYTSKA – ROMAN KUZMYN – VASYL BANAKH\*

Decolonization of Museum Narratives of Donbas	12
---	----

#### NINA WANČOVÁ\*

Virtuální výstavy: Postoje a názory online návštěvníků z řad vysokoškolských studentů	27
---	----

#### VERONIKA KOLAŘÍKOVÁ\*

Národní identita, rámcové vzdělávací programy a edukační realita muzea: dispozitivní analýza	44
--	----

#### MARTIN ŠPIRK\*

Vitrína tibetského exilu: případová studie Tibetského muzea v Dharamsale	64
--	----

### METODICKÉ A INFORMAČNÍ TEXTY/METHODICAL AND INFORMATIVE TEXTS

#### MARKUS WALZ\*

"Engaged, professional – and female?" A gender perspective on museum education in Germany	77
---	----

#### ANTONINA A. NIKONOVA

Reflections on a Museum Exhibit	89
---------------------------------	----

#### NELA SZABÓOVÁ

Teoretické a metodické východiská tvorby zbierky dokumentujúcej odevnú kultúru	96
--	----

### RECENZE PUBLIKACÍ

#### TIBOR DÍTE

Jak vystavujeme soudobé dějiny. Muzeum v diskuzi.	104
---	-----

\*recenzované studie/peer-reviewed articles