

Contents

Studies

- 9–48 Stratos Nikolaros**
Paul Kretschmers Expedition 1901 nach Lesbos
und das dortige Netzwerk der Lehrenden am Beispiel
des Gymnasiallehrers Michail K. Stefanidis
- 49–62 Petros Marazopoulos**
European Unity, Modern Greek Identity
and Historicization of the Past: The ‘Greek Crisis’
as Perceived in Contemporary Literary Texts
- 63–79 Louiza Christodoulidou**
To the Rhythm of Kyriakos Charalambides’
Dionysus – to the ‘Pulse of Life’
- 81–108 Kateřina Bočková Loudová**
Řečtina v jazykových svazech: historiografické
a metodologické poznámky

Editions

- 109–120 Τάσος Αγγελόπουλος**
Ο Καραγκιόζης πάει αντάρτης:
ένα ανέκδοτο έργο της Έλλης Αλεξίου
από το αρχείο του ΚΚΕ
Tasos Angelopoulos
Karagiozis Goes Guerrilla: An Unpublished Play by Elli Alexiou
from the Archive of the Greek Communist Party

Translations

- 121-127 Martin Surovčák**
Petros Tatsopoulos: Biskupův život na onom světě

Reports

- 128-134 Αντώνης Κουντούρης**
«Προσφυγο-ποίηση»: Όταν η λογοτεχνία «συνομιλεί»
με τη γελοιογραφία στη σχολική τάξη

- 134-140 Ariadni Moutafidou**
200 Jahre Griechische Revolution, 1821-2021:
der Griechische Befreiungskampf und das Europa
der Regierungen und der Völker

- 140-146 Μαρία Φραγκή**
Ιάκωβος Καμπανέλλης (1921-2011): Ένας Έλληνας
από το κρεματόριο στο θαύμα

Reviews

- 147-149 Anastasia Yiangou**
Iakovos Menelaou. The Rhetoric of the Cyprus Problem: Idealism,
Nationalism, Realism. Budapest: Trivent Publishing, 2021.

- 149-153 Θανάσης Β. Κούγκουλος**
Δημήτρης Καργιώτης. Περιστασιακή ποίηση. Δοκίμιο για την
ανάδυση μιας κατηγορίας. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg, 2021.

- 153-156 Kateřina Bočková Loudová - Vít Boček**
Sarah G. Thomason. Εισαγωγή στη γλωσσική επαφή.
Μετάφραση Νίκος Λιόσης. Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο
Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ινστιτούτο Νεοελληνικών
Σπουδών, 2019.

