

Obsah - Содержание

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1956, vol. 5, iss. D3, pp. [159]-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/108069>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

О Б С А Н

Стати

- 5 V. Stupka: Příspěvek ke studiu Aragonova rozchodu se surrealismem.
17 D. Kšicová: Působení novinářské činnosti Karla Čapka na výstavbu jeho pohádek.
28 A. Závodský: K problematice slovesných druhů.
55 O. Novák: Nový pramenný materiál k vývoji Romaina Rollanda do „Jana Kryštofa“.
65 J. Krystýnek: Ondrášovská pověst v literatuře české a polské.
83 P. Pešta: Rýmové a veršové shody Alexandreidy a Vévody Arnošta.

Diskuze

- 91 R. Hošek: K otázce lidovosti v antické literatuře.

Rozhledy

- 97 J. Rosen dorfský: Italská bohemistika v letech 1945—1955.

Materiály

- 104 V. Válek: Z korespondence Václava Klimenta Klicpery.
110 A. Závodský: Z korespondence Josefa Uhra s K. Elgartem-Sokolem.
113 J. Krystýnek: Z korespondence Zenona Przesmyckého-Miriama Františku Pastrnkovi.

Dočun nty

- 117 F. Wollman: Za svobodu vědecké diskuse.
127 Oponentský posudek doctorské disertační práce universitního profesora dr. Josefa Hrabáka „Studie ze starší české literatury“ (F. Wollman).

recenze a receráty

- 134 Dvě knihy, sledující péči KSR(b) o literární tvorbu a kritiku do r. 1925 (M. Mikulášek).
141 Jürgen Kuczynski: Studie o krásné literatuře a politické ekonomii (A. Závodský).
143 Česká poesie dvacátých let a básníci sovětského Ruska (D. Kšicová).
146 Alexej N. Tolstoj: O literatuře (A. Závodský).
149 Dvě poznámky k anthologii Denkmäler der altschechischen Literatur (M. Kopecký).
150 Dr Rudolf Toman: Nástin dějin německé literatury (K. Krejčí).
152 Henryk Batowski: Mickiewicz jako badacz Słowiańszczyzny (J. Krystýnek).
156 Zprávy

СО Д Е Р Ж А Н И Е

Статьи

- 5 В. Ступка: К изучению причин разрыва Арагона с сюрреализмом.
17 Д. Кшицова: Влияние журналистской деятельности Карела Чапека на построение его сказок.
28 А. Заводский: К проблематике литературных жанров.
55 О. Новак: Новые источники к творческой эволюции Романа Роллана до написания им „Жана Христофа“.
65 И. Крыстынек: Предание об Ондраше в чешской и польской литературах.
83 П. Пешта: Совпадения рифм и стихов в эпических произведениях „Александрис“ и „Воевода Арношт“.

Дискуссия

- 91 Р. Гошек: К вопросу о народности в античной литературе.

Обзорные статьи

- 97 Я. Розендорфский: Итальянская богемистика в 1945—1955 гг.

Материалы

- 104 В. Вáлек: Из переписки Вацлава Климента Кличперы.
110 А. Заводский: Из переписки И. Угра с К. Эльгартом-Соколом.
113 И. Крыстынек: Из переписки Зенона Пржемыцкого-Мириана с Франтишком Пастрнеком.

Документы

- 117 Ф. Вольман: За свободу научной дискуссии.
127 Отзыв оппонента о докторской диссертационной работе профессора д-ра Иосифа Грабака „Очерки по древнечешской литературе“ (Ф. Вольман).

- 134 Рецензии и доклады

- 156 Сообщения