

Obsah - Contents - Inhalt - Содержание

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1996, vol. 45, iss. D43, pp. [201]-[202]

ISBN 80-210-1545-4

ISSN 0231-7818

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/108642>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH – CONTENTS – INHALT – СОДЕРЖАНИЕ

ČLÁNKY – ARTICLES – AUFSÄTZE – СТАТЬИ

Hana Bočková: <i>Několik poznámek k „Duchovnímu městu jménem Rozkoš duše“ Václava Porcia Vodňanského</i>	5
Milan Kopecký: <i>Prameny a pomůcky Koniášovy postily</i>	15
Robert B. Pynsent: <i>Obchod a smyslnost. České spisovatelky a židé okolo přelomu století</i>	23
Alena Přibáňová: <i>Strukturní čtenář v prózách Věry Linhartové ze šedesátých let</i>	41
Ivo Pospíšil: <i>Povaha a vývoj ruského románu (Nástin problematiky)</i>	53
Danuše Kšicová: <i>Ruské drama v českém prostředí do doby meziválečné</i>	67
Miroslav Mikulášek: <i>Доминантные эволюционные тенденции в русской литературе XX века</i>	87
Galina Bínová: <i>K проблеме «эротика и литература» в свете русской классической традиции</i>	99
Vladka Švarcová: <i>Julian Strykowski — „Jsem“</i>	107
Ivan Dorovský: <i>Mediteránní meziliterární centrismus</i>	117
Miloš Zelenka: <i>Konstrukce poetiky jako svár „chaosu“ a „násill“? (Jakobsonovy Základy českého verše a metoda literárního dějepisu)</i>	127
Jiří Pavelka: <i>K problému interpretace a desinterpretace literárního díla</i>	137

ROZHLEDY – REVUE – UMSCHAU – ОБЗОРНЫЕ СТАТЬИ

Gabriela Veselá: <i>Německá triviální literatura kolem roku 1800</i>	145
Vlastimil Válek: <i>Zamyšlení nýd nově vydanými cestopisy Jaroslava Durycha</i>	153

MATERIÁLY – DOCUMENTS – MATERIALIEN – МАТЕРИАЛИ

Václav Durych: <i>Dva dopisy Jaroslava Durycha Janu Zahradníčkovi</i>	165
---	-----

JUBILEA – ANNIVERSARIES – JUBILÄEN – ЮБИЛЕИ

Irena Hrabětová: <i>K jubileu Krystyny Kardyni — Pelikánové</i>	173
<i>Soupis prací Krystyny Kardyni — Pelikánové</i>	175
Danuše Kšicová: <i>Jubilantka Jana Jelínková</i>	181

RECENZE – REVIEWS – BESPRECHUNGEN – РЕЦЕНЗИИ

Jan Skutil: <i>Tomáš Špidlík, M. Campatelli, R. Čemus, E. G. Farrugia, G. Marani, M. I. Rupnik, M. Tenace: „Lezioni sulla Divinumanità“</i>	185
Milan Kopecký: <i>Ivo Pospíšil, Fenomén šilenství v ruské literatuře 19. a 20. století</i>	186
Josef Dohnal: <i>Kluge, R.-D.: Anton P. Čechov</i>	188
Ivo Pospíšil: <i>Moderní ruský román britskými očima. David Gillespie: The Twentieth-Century Russian Novel</i>	190
Ivo Pospíšil: <i>Materiál a analýza. Ruska emigracija u srpskoj kulturi XX veka. I-II</i> ...	192
Ivo Pospíšil: <i>Polský průvodce po současné ruské literatuře. Tadeusz Klimowicz: Przewodnik po współczesnej literaturze rosyjskiej i jej okolicach (1917–1996)</i> ...	194
Ivan Dorovský: <i>Kniževní kontext</i>	195
Ivan Dorovský: <i>Djoko Stojičić, Sjaj razgovora</i>	197
Jiří Kudrnáč: <i>Traveller's Literary Companion to Eastern and Central Europe</i>	198