

Válek, Vlastimil

Veřejné přednášky o literatuře v r. 1963

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1964, vol. 13, iss. D11, pp. 206-208

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/108672>

Access Date: 24. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

literatury o vztazích Mrštíků k divadlu i některé divadelní referáty o inscenacích jejich her. Z plánů edice vyplývá, že nechce zůstat jen v oblasti české dramatiky, ale že zahrne i význačné zjevy dramatiky světové — Gorkého, Leonova, Nestroyc atd. Přejeme Divadelnímu ústavu i našemu divadelnictví, aby nezástalo jen při plánech a aby se tempo vydávání svazků výrazně odlišilo od běžné ediční praxe.

Zdeněk Srna

Veřejné přednášky o literatuře v r. 1963

Odb. as. *dr. Karel Krejčí* přednesl 20. ledna 1963 v Institutu für Deutsche Philologie v Greifswaldu přednášku o B. Travenovi.

Prof. *dr. Artur Závodský*, doktor filol. věd, přednášel 30. ledna 1963 v Ústavu pro další vzdělání učitelů v Brně o podstatě umělecké literatury.

Doc. *dr. Dušan Jeřábek*, kandidát filol. věd, promluvil 30. ledna 1963 na Základní devítileté škole na Antonínské ulici o problémech současné české literatury.

Prof. *dr. Artur Závodský*, doktor filol. věd, uspořádal 31. ledna 1963 pro Ústav pro další vzdělání učitelů v Brně přednášku na téma Dialektika obsahu a formy ve slovesném díle.

Doc. *dr. Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, promluvil 4. února 1963 v Kroužku moderních filologů v Praze o problému obsahu a tvaru v díle Eugèna Guillevica.

Odb. as. *Karel Palas*, kandidát filol. věd, napsal pro Československý rozhlas v Brně relaci o tzv. jazykovém separatismu na Moravě v 19. století. Relace byla vysílána 10. února 1963 a v upravené podobě ještě 23. února 1963.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 12. února 1963 v učňovském středisku na Konečného náměstí v Brně na téma Jak číst poezii.

Odb. as. *dr. Jessie Kocmanová*, kandidátka filol. věd, referovala 15. února 1963 na Jazykové škole v Brně o mezinárodní konferenci spisovatelů v Edinburgu.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, promluvil 19. února 1963 na čs.-sovětském sympoziu v Praze o zánrovém povědomí v současné české próze.

Prof. *dr. Artur Závodský*, doktor filol. věd, pronesl 19. února 1963 v ZK Závodů Jana Svermy v Brně referát na téma Místo literatury (zejména prózy) mezi jinými oblastmi umění.

Odb. as. *Jaroslav Burian*, kandidát filol. věd, promluvil 20. února 1963 na okresní konferenci o sovětské literatuře, pořádané SČSP v Kroměříži, o mladé sovětské poezii.

Odb. as. *dr. Jessie Kocmanová*, kandidátka filol. věd, přednášela 28. února 1963 v Kruhu moderních filologů v Brně na téma Základní ideologické konflikty v dnešní anglické a americké literatuře.

Doc. *dr. Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, promluvil 1. března 1963 v Krajském metodickém kabinetě v Brně o dnešní světové literatuře.

Odb. as. *Vlastimil Válek* podal 1. března 1963 v Krajském metodickém kabinetě v Brně přehled české literatury, zejména literatury 20. století.

Doc. *dr. Otakar Novák*, kandidát filol. věd, přednášel 11. března 1963 v Kruhu moderních filologů v Praze o vývoji realistických proudů ve francouzské literatuře v letech 1830—1880.

Doc. *dr. Otakar Novák*, kandidát filol. věd, promluvil 14. března 1963 v Kruhu moderních filologů v Brně na téma K vývoji realistických snah ve francouzské literatuře 19. století.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednesl 19. března 1963 na fakultní konferenci o Bedřichu Václavkovi referát s názvem Genius loci. Na téže konferenci přednesl referát také prof. *dr. Artur Závodský*, doktor filol. věd, a to na téma Bedřich Václavkova o vzájemných vztazích lidové a zlidovělé písně s literaturou.

Prom. ped. *Jaroslav Fryčer* pronesl 19. března 1963 v Kruhu moderních filologů v Bratislavě referát Nové pohledy na Alfrede de Musseta.

Odb. as. *Jaroslav Burian*, kandidát filol. věd, proslovil na fakultní konferenci o Bedřichu Václavkovi 20. března 1963 přednášku o místě a významu sovětské literatury v kritickém díle Bedřicha Václavka.

Doc. *dr. Dušan Jeřábek*, kandidát filol. věd, zúčastnil se 26. března 1963 Václavkovy Olo-mouce přednáškou O vztazích B. Václavka k divadlu.

Odb. as. *Vlastimil Válek* přednášel 29. března 1963 v Literárněvědné společnosti (pobočka Brno) o problematice třídění současné české memoárové literatury.

Doc. *dr. Milan Kopecký*, kandidát filol. věd, přednášel pro učitele a studenty Průmyslové školy strojnické v Brně 4. dubna 1963 na téma Prameny lidové moudrosti, zkušenost, pověra a středověká literatura.

Doc. *dr. Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, uspořádal 9. dubna 1963 pro Obvodní lidovou knihovnu Brno VI přednášku Rabelais — mistr francouzského renesančního humoru.

Odb. as. *Jaroslav Burian*, kandidát filol. věd, promluvil 10. dubna 1963 v Kulturním středisku Bedřicha Václavka v Brně o Bedřichu Václavkovi — teoretikovi a historikovi sovětské literatury.

Odb. as. *Vlastimil Válek* přednášel 11. dubna 1963 v Kulturním středisku Bedřicha Václavka v Brně o memoárové literatuře ve dvacátých a třicátých letech 20. století.

Doc. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, besedoval 13. dubna 1963 se žáky 9. tříd ZDS v Kunovicích o české literatuře.

Doc. dr. *Otakar Novák*, kandidát filol. věd, proslovil 14. dubna 1963 v Ústavu pro další vzdělání učitelů v Brně přednášku *Problèmes du roman contemporain*.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 19. dubna 1963 v Literárněhistorické společnosti v Brně o pohybu literárních žánrů v husitské době.

Doc. dr. *Jaroslav Mandát*, kandidát filol. věd, promluvil 20. dubna 1963 v Klubu Maxima Gorkého při MV SČSP v Brně na téma *Kozma Prutkov — velikolepnyj obraz ruskoy satiričeskoy literatury XIX veka*.

Odb. as. *Miroslav Mikulášek*, kandidát filol. věd, uskutečnil 22. dubna 1963 v Krajském semináři pro KV SČSP besedu o současné sovětské dramatuře.

Prom. ped. *Jaroslav Fryčer* promluvil 23. dubna 1963 v Kulturním středisku Bedřicha Václavka v Brně o současném francouzském románě.

Prof. dr. *Artur Závodský*, doktor filol. věd, přednášel 24. dubna 1963 na Večeru Jaroslava Haška, který uspořádalo Muzeum dělnického hnutí Brněnska, o Haškově životě a díle.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 25. dubna 1963 v Kulturním středisku Bedřicha Václavka v Brně na téma *Jak číst a vykládat poezii*.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* pronesl 26. dubna 1963 v Kulturním středisku Bedřicha Václavka v Brně přednášku *Erwin Strittmatter und sein Roman „Der Wundertäter“*.

Doc. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, promluvil 7. května 1963 v Kruhu moderních filologů v Bratislavě o problematice postav a tvarové kompozice v díle André Stila.

Prof. dr. *Artur Závodský*, doktor filol. věd, přednášel 14. května 1963 pro obvodní lidovou knihovnu v Brně o Haškově životě a díle.

Doc. dr. *Milan Kopecký*, kandidát filol. věd, přednášel 22. května 1963 v Domě kultury pracujících v Ostravě na téma *Význam a funkce cyrilometodějství v české společnosti období feudalismu*.

Doc. dr. *Milan Kopecký*, kandidát filol. věd, promluvil 23. května 1963 na Pedagogickém institutu v Ostravě na téma *Tradice cyrilometodějství v české literatuře*; týž den přednášel na stejné téma ve Slezském muzeu v Opavě.

Odb. as. dr. *Zdeněk Srna* uskutečnil 10. června 1963 v Ústavu pro doškolování učitelů v Brně seminář pro ředitele LUS s tématem *Specifické rysy divadelního umění*.

Doc. dr. *František Tenčík*, kandidát filol. věd, přednášel 13. června 1963 pro učitele českého jazyka škol I. a II. cyklu ve Žďáru nad Sázavou o současné literatuře pro děti.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, uvedl 20. června 1963 v Domě pánů z Kunštátu diskusi s brněnskými spisovateli.

Doc. dr. *Radoslav Hošek*, kandidát filol. věd, referoval 26. června 1963 na literárním večeru „Rovní bohům“ v Domě umění města Brna.

Odb. as. *Miroslav Mikulášek*, kandidát filol. věd, sestavil pro Malé divadlo hudby a poezie pořad k 70. výročí narození Vladimíra Majakovského a promluvil na něm o jeho tvorbě. Večer se uskutečnil 26. června 1963.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 1. července 1963 v Kulturním středisku Bedřicha Václavka o recitaci.

Doc. dr. *Vladimír Stupka*, kandidát filol. věd, referoval 1. července 1963 na semináři pro školení knihovníků okresu Břeclav o soudobé světové literatuře. Na témž semináři referoval i odb. as. *Vlastimil Válek* o pokrokových tendencích v české literatuře.

Prof. dr. *Artur Závodský*, doktor filol. věd, přednášel 2. července 1963 pro Ústav pro další vzdělání učitelů v Brně o podstatě lyrického a epického zobrazení skutečnosti.

Doc. dr. *Jiří Levý*, kandidát filol. věd, přednášel 2. července 1963 v Institutu Badaň. Literackich PAN ve Varšavě o metodách exaktní analýzy verše.

Odb. as. dr. *Jessie Kocmanová*, kandidátka filol. věd, promluvila 8. července 1963 v Ústavu pro další vzdělání učitelů o nových směrech v anglické literatuře.

Odb. as. dr. *Karel Krejčí* proslovil 8. července 1963 v Ústavu pro další vzdělání učitelů v Brně přednášku *Das Werk Erwin Strittmatters, die zeitgenössischen Kulturbestrebungen in der DDR*.

Prof. dr. *Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 9. srpna 1963 na letní škole slovan-ských studií v Praze o pohybu žánrů v literatuře husitské doby.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, referoval 10. září 1963 v Opavě na konferenci o textu Slezských písní o místě textologie v literární vědě a některých jejích problémech.

Prof. *dr. Artur Závodský*, doktor filol. věd, zúčastnil se 10.–11. září 1963 konference o textu Slezských písní. Přednesl diskusní příspěvek o zásadách čtenářského vydání Slezských písní a o básnickově kompozici sbírky.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 17. září 1963 v Sofii na II. slavistickém sjezdu o významu latinské vzdělanosti pro starší slovanské literatury.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, promluvil 2. října 1963 v Domě umění města Brna o Čestmíru Jerábkovi.

Odb. as. *dr. Zdeněk Srna* zúčastnil se 4. října 1963 celostátního semináře lektorů ÚDLUT Praha v Čáslavi a promluvil o společenském smyslu divadla a hlavních etapách jeho vývoje.

Prof. *dr. Josef Hrabák*, doktor filol. věd, přednášel 14. října 1963 v Moskvě na Lomonosovově univerzitě pro členy katedry a Institutu slavjanovedeniya o literární historii a jejím vztahu k literární kritice a pro studenty o bádání o staročeské literatuře. Dne 15. října pak přednášel na téže univerzitě o pololidové tvorbě a rukopisné literatuře a 16. října 1963 o některých zvláštích českého verše ve srovnání s ruským. Dne 18. října 1963 pak přednášel v Leningradě na filologické fakultě o budovatelském románu v české literatuře.

Odb. as. *dr. Zdeněk Srna* se 20. října 1963 zúčastnil krajského semináře metodiků v Brně referátem „Hlavní tendence vývoje současného divadla“.

Doc. *dr. Jiří Levý*, kandidát filol. věd, promluvil 25. října 1963 v Literárněvědné společnosti v Bratislavě na téma K exaktní analýze verše.

Odb. as. *dr. Jessie Kocmanová*, kandidátka filol. věd, přednášela 4. listopadu 1963 v rámci školení pro n. p. Kniha (v rámci přednášek Společnosti pro šíření politických a vědeckých znalostí) o soudobé anglické literatuře.

Odb. as. *Vlastimil Válek* přednášel 4. listopadu 1963 v Boskovicích o problematice současné české literatury.

Odb. as. *Miroslav Mikulášek*, kandidát filol. věd, uspořádal 5. listopadu 1963 v Domě umění města Brna pro Ruský klub Státní jazykové školy přednášku Sovětská poezie 20. a 30. let.

Doc. *dr. Milan Kopecký*, kandidát filol. věd, přednášel 8. listopadu 1963 v Domě čsl. kultury v Berlíně u příležitosti 46. výročí Velké říjnové socialistické revoluce a 20. výročí uzavření československo-sovětské smlouvy na téma Die Bedeutung des Abkommens SU-ČSSR für die Entwicklung der tschechischen und slowakischen Literatur.

Prof. *dr. Artur Závodský*, doktor filol. věd, zúčastnil se 19. listopadu 1963 konference slovenských literárních vědců u příležitosti 10. výročí smrti Františka Votruby. Přednesl diskusní příspěvek o studiu vztahů české a slovenské literatury.

Doc. *dr. Milan Kopecký*, kandidát filol. věd, přednášel 20. listopadu 1963 v Kulturním středisku Bedřicha Václavka v Brně na téma Vztah literatury k duševnímu klidu.

Odb. as. *Danuše Kšicová* napsala pro Československý rozhlas v Brně relaci o dagestánském folklóru. Relace byla vysílána třikrát v listopadu 1963.

Doc. *dr. Otakar Novák*, kandidát filol. věd, přednášel 4. prosince 1963 pro KV Obránců míru a FV ROH fil. fakulty UJEP v Brně o Denisu Diderotovi.

Doc. *dr. Jaroslav Mandát*, kandidát filol. věd, uspořádal 6. prosince 1963 v Brně pro ruský klub Státního ústavu jazykového přednášku Iz istorii russkoj satiry XIX veka.

Odb. as. *dr. Zdeněk Srna* promluvil 6. prosince 1963 v Klubu přátel Mahenovy činohry v Brně o základních zákonitostech divadelního umění.

Odb. as. *Vlastimil Válek* referoval 13. prosince 1963 ve Zdravotní škole na Jaselské ulici v Brně na téma Co a jak čist.

Sestavil *Vlastimil Válek*

Diplomové práce s tematikou literárněvědnou

Ve školním roce 1962/63 byly na filosofické fakultě University Jana Evangelisty Purkyně v Brně odevzdány tyto diplomové práce s tematikou literárněvědnou:

Katedra českého a slovenského jazyka a literatury

Pod vedením prof. *dr. Josefa Hrabáka*, doktora filol. věd:

Marcela Hradilová, Kompozice románů Zdeňka Pluhaře (87 stran);

Věnceslava Lidinská, Kompozice próz Jaromíra Tomečka (103 strany);

Věra Nerudová, Verš Oldřicha Mikuláška;

Alena Nešporová, Kompozice románů Ivana Kříže (128 stran).