

Dostál, Eugen

Seznam reprodukcí

In: Dostál, Eugen. *Příspěvky k dějinám českého iluminátorského umění na sklonku XIV. století*. Brno: Filosofická fakulta s podporou Ministerstva školství a národní osvěty, 1928, pp. [176]

Stable URL (handle):

<https://hdl.handle.net/11222.digilib/126528>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

SEZNAM REPRODUKČÍ.

1. Londýn: British Museum Egerton MS. 618, list 105^v.
2. „ „ „ Royal MS. 1 E IX, list 143.
3. „ „ „ „ „ 1 E IX, list 234.
4. „ „ „ Additional MS. 29704, list 15.
5. „ „ „ „ „ 29704, list 3.
6. „ „ „ „ „ 29704, list 35.
7. „ „ „ „ „ 29704, list 22.
8. „ „ „ Royal MS. 2 B I, list 8.
9. „ „ „ „ „ 2 B VIII, list 16.
10. „ „ „ Arundel MS. 109, list 204.
11. Malvern, sbírka Dysonova-Perrinsova, hodinky královny Alžběty, list 7.
12. Oxford, Bodleian Library, MS. Bodley 264, list 220.
13. Chantilly, Les très riches heures du duc de Berry, Durrieu tab. LX.
14. „ „ „ „ „ „ „ „ „ „ „ „ XXVII.
15. „ „ „ „ „ „ „ „ „ „ „ „ XV.
16. Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, MS. 664, list 1^v.

Reprodukce 2, 4, 9 jsou podle vlastních snímků umožněných laskavostí správy oddělení rukopisů Britského musea; čísla 1, 7, 8, 10 jsou reprodukována podle publikace Schools of Illumination IV, tab. 2, 3, 12, 14; čísla 3, 5, 6, 11, 12 podle knihy E. G. Millara: English illuminated manuscripts of the XIVth and XVth centuries; čísla 13–15 podle publikace P. Durrieua: Les très riches heures de Jean de France, duc de Berry, tab. XV, XXVIII, LX; č. 16 pak podle knihy H. Martina: Le Térence de Ducs, tabule před textem.
