

Dohnal, Josef

## Obsah

In: Dohnal, Josef. *Русская литература XVIII века. Избранные тексты I, Хрестоматия*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2013, pp. [3]-5

ISBN 978-80-210-6495-9; ISBN 978-80-210-6498-0 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/128722>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Obsah

<b>Úvodem</b> . . . . .	6
<b>Петр I Великий</b> . . . . .	8
Табель о рангах . . . . .	9
<b>Феофан Прокопович</b> . . . . .	21
О ПОЭТИЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ . . . . .	22
К СОЧИНИТЕЛЮ САТИР. . . . .	30
<b>Антиох Дмитриевич Кантемир.</b> . . . . .	31
САТИРА I НА ХУЛЯЩИХ УЧЕНИЯ К УМУ СВОЕМУ . . . . .	32
САТИРА II НА ЗАВИСТЬ И ГОРДОСТЬ ДВОРЯН ЗЛОНРАВНЫХ ФИЛАРЕТ И ЕВГЕНИЙ . . . . .	38
САТИРА VII О ВОСПИТАНИИ К КНЯЗЮ НИКИТЕ ЮРЬЕВИЧУ ТРУБЕЦКОМУ . . . . .	50
ПИСЬМО ХАРИТОНА МАКЕНТИНА К ПРИЯТЕЛЮ О СЛОЖЕНИИ СТИХОВ РУССКИХ . . . . .	59
<b>Василий Кириллович Тредиаковский</b> . . . . .	73
ЭЛЕГИЯ О СМЕРТИ ПЕТРА ВЕЛИКОГО . . . . .	74
СТИХИ ПОХВАЛЬНЫЕ РОССИИ . . . . .	78
ФЕОПТИЯ . . . . .	80
ПЕСЕНКА ЛЮБОВНА . . . . .	85
ПЛАЧ ОДНОГО ЛЮБОВНИКА, РАЗЛУЧИВШЕГОСЯ С СВОЕЙ МИЛОЙ, КОТОРУЮ ОН ВИДЕЛ ВО СНЕ . . . . .	86
СТИХИ, НАУЧАЮЩИЕ ДОБРОНРАВИЮ ЧЕЛОВЕКА . . . . .	87
ПАСТУШОК ДОВОЛЬНЫЙ . . . . .	89
НОВЫЙ И КРАТКИЙ СПОСОБ К СЛОЖЕНИЮ РОССИЙСКИХ СТИХОВ С ОПРЕДЕЛЕНИЯМИ ДО СЕГО НАДЛЕЖАЩИХ ЗВАНИЙ . . . . .	90

О ДРЕВНЕМ, СРЕДНЕМ И НОВОМ СТИХОТВОРЕНИИ РОССИЙСКОМ . . . . .	102
<b>Александр Петрович Сумароков . . . . .</b>	<b>111</b>
ОДА ГОСУДАРЫНЕ ИМПЕРАТРИЦЕ ЕЛИСАВЕТЕ ПЕРЬВОЙ НА ДЕНЬ ЕЯ РОЖДЕНИЯ 1755 ГОДА ДЕКАБРЯ 18 ДНЯ . . . . .	112
ОДА ГОСУДАРЫНЕ ИМПЕРАТРИЦЕ ЕКАТЕРИНЕ ВТОРОЙ НА ВЗЯТИЕ ХОТИНА И ПОКОРЕНИЕ МОЛДАВИИ . . . . .	117
ПРОТИВУ ЗЛОДЕЕВ . . . . .	121
МОЛИТВА . . . . .	122
НА СУЕТУ ЧЕЛОВЕКА . . . . .	123
ЧАС СМЕРТИ . . . . .	124
ОДА О ДОБРОДЕТЕЛИ . . . . .	125
ГИМН О ПРЕМУДРОСТИ БОЖИЕЙ В СОЛНЦЕ . . . . .	127
ОДА НА СУЕТУ МИРА . . . . .	128
ПОСЛЕДНИЙ ЖИЗНИ ЧАС . . . . .	130
ХОРЕВ . . . . .	131
РАЗГОВОР В ЦАРСТВЕ МЕРТВЫХ: КОРТЕЦ И МОТЕЦУМА: БЛАГОСТЬ И МИЛОСЕРДИЕ ПОТРЕБНЫ ГЕРОЯМ. . . . .	157
<b>Михаил Васильевич Ломоносов . . . . .</b>	<b>165</b>
РАЗГОВОР С АНАКРЕОНОМ . . . . .	166
ПРЕЛОЖЕНИЕ ПСАЛМА 1 . . . . .	176
ПРЕЛОЖЕНИЕ ПСАЛМА 14 . . . . .	178
ПРЕЛОЖЕНИЕ ПСАЛМА 26 . . . . .	179
ПРЕЛОЖЕНИЕ ПСАЛМА 34 . . . . .	182
ОДА блаженныя памяти государыне императрице Анне Иоанновне на победу над турками и татарами и на взятие Хотина 1739 года . . . . .	187
ОДА торжественная Ея Императорскому Величеству Всепресветлейшей Державнейшей великой Государыне Императрице Екатерине Алексеевне,	

самодержице всероссийской на преславное Ея восшествие на Всероссийский Императорский престол июня 28 дня 1762 года . . . . .	197
ПИСЬМО О ПОЛЬЗЕ СТЕКЛА . . . . .	206
УТРЕННЕЕ РАЗМЫШЛЕНИЕ О БОЖИЕМ ВЕЛИЧЕСТВЕ . . . . .	210
ВЕЧЕРНЕЕ РАЗМЫШЛЕНИЕ О БОЖИЕМ ВЕЛИЧЕСТВЕ ПРИ СЛУЧАЕ ВЕЛИКОГО СЕВЕРНОГО СИЯНИЯ . . . . .	212
ПЕТР ВЕЛИКИЙ. . . . .	214
СТИХИ, СОЧИНЕННЫЕ НА ДОРОГЕ В ПЕТЕРГОФ, . . . . .	226
ПРЕДИСЛОВИЕ О ПОЛЬЗЕ КНИГ ЦЕРКОВНЫХ В РОССИЙСКОМ ЯЗЫКЕ . . . . .	227
КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО К РИТОРИКЕ НА ПОЛЬЗУ ЛЮБИТЕЛЕЙ СЛАДКОРЕЧИЯ . . . . .	232
<b>Михаил Матвеевич Херасков . . . . .</b>	<b>241</b>
ПЕСНЬ ПЕРВАЯ . . . . .	248