

Obsah

Opera Slavica. 2023, vol. 33, iss. 1, pp. 3-

ISSN ISSN 1211-7676 (print); ISSN ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.78267>

Access Date: 01. 03. 2024

Version: 20230704

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

Články

Віра Просалова

Літературно-музичні кореляції в ліриці Емми Андієвської 5

Literary and Musical Correlations in Emma Andievska's Lyrics

Евгения Андреевна Кошелькова

Московский текст в романе Д. А. Глуховского «Текст» 17

Moscow Text in the Novel by D. A. Glukhovsky "Text"

Володимир Янович Звиняцьковський

Вплив історичного контексту на ідейно-естетичний зміст перекладу.
(Михайло Лермонтов і Володимир Сосюра на відстані століття) 27

The Influence of the Historical Context on the Idea and Aesthetic Meaning of a Translation (Mikhail Lermontov and Volodymyr Sosiura a Century Later)

Rozhledy—materiály

Patrik Šenkár

Pohlady na život v krátkých prózách Dagmar Márie Anocovej pre dospelých 37

František Všetička

Filozofující slavista 45

František Všetička

Mytoložka 49

Josef Dohnal

Důsledný paradoxalista v Dostojevského *Zápisích z podzemí* 53

Recenze

Teraz je nám dobre, pretože sa nám dobre rozpráva (*J. Kesselová*) 59

Polská kolektivní monografie o fenoménu ruské emigrace (*A. Danielová*) 65

Spomienky – zdroj literárnovedného uvažovania (*M. Roman*) 70

Изучение антропологического аспекта поэтики Л. Улицкой (*Ю. А. Дмитриева*) 75

Lužičtí Srbové a převrat roku 1989 (*K. Peršín*) 78

Krymská mozaika (*J. Dohnal*) 81

