

Inhalt

Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik. 1990, vol. 7, iss. 1, pp. [130]-

ISBN 80-210-0309-X

ISSN 0068-2705

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/125443>

Access Date: 02. 03. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Inhalt

Aufsätze:

John Ole Askedal:	Zur Enkritisierung des Pronomens <i>es</i> ('s) im Deutschen. Eine empirische Untersuchung anhand der Erzählprosa Thomas Manns.....	7
Jaromír Zeman:	Zur Gliederung des Mittelfeldes	19
Eva Uhrová-		
František Uhar:	Die verbale Präfixbildung aus konfrontativer Sicht.....	25
Jiřina Saavedrová:	Zur Problematik des Individualstils von Christoph Hein.....	41
Zdeněk Masařík:	Zur Sprache der mittelhochdeutschen Dalimilchronik.....	51
Angela Cliff:	Die Brünner Magdeburger Wicbilde Handschrift. Versuch einer sprachlichen Analyse.....	65
Silke Demme -		
Otto Hájek:	Zur Bedeutung empirischer Fehleranalysen für die sprachpraktische Ausbildung tschechischer Deutschlehrerstudenten.....	81
Jaroslav Kovář:	Acht Thesen zu Christoph Ransmayers Roman "Die letzte Welt".....	95
Zdeněk Mareček:	Spiel um die Welt. Ein Stück Walter Seidls im Vergleich zu einigen Werken Karel Čapeks.....	105
Miluše Juřičková:	Der Mensch und die Gewalt. Zu Finn Havrevolds Roman Walter den fredsommelige.....	115

Buchbesprechungen:

Jaromír Zeman über:	Akten des VII. Internationalen Germanistenkongresses, Bd. 3, Kontroversen, alte und neue, hrsg. von W. Weiss, H.E. Wiegand, M. Reis; Niemeyer, Tübingen 1986, 403 S.	119
Jaromír Zeman über:	Aldo Scaglione: The Theory of German Word Order from the Renaissance to the Present. University of Minnesota Press, Minneapolis 1981, 241 S.....	124
Jiří Munzar über:	Norske klassikere. Portretter av store norske kunstnere innen litteratur, billedkunst og musikk fra 1600-tallet til vårt eget århundre. Redigert av Peter Anker, Kjell Baekkelund og Eilif Straume. Tiden Norsk Forlag, Oslo 1985, 638 S.	127
Jiří Munzar über:	Asbjørn Aarseth: Romantikken som konstruksjon. Tradisjonskritiske studier i nordisk litteraturhistorie. Universitetsforlaget AS. Bergen. Oslo. Stavanger. Tromsø 1985, 303 S.	128