

OBSAH — СОДЕРЖАНИЕ — INDEX — INHALT

ČLANKY — СТАТЬИ — ARTICLES — AUFSÄTZE

Ivo Krsek: Malířství 2. poloviny 18. století na Moravě [Die Malerei der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts in Mähren]	7
Jaroslav Sedlář: Náčrt počátků umění 20. století na Moravě [Esquisse des débuts de l'art du XX ^e siècle en Moravie]	35
Zdeněk Kudělka: K možnostem ikonologie [Zu den Möglichkeiten der Ikonologie]	49

MATERIÁLY — МАТЕРИАЛЫ — MATERIAUX MATERIALIEN

Výzkum románské architektury na Moravě II (Zdeněk Kudělka, Lubomír Konečný, Bohumil Samek)	55
Drobnosti k barokní architektuře Moravy III (Zdeněk Kudělka)	63
Zum ikonographischen Programm eines Freskenzyklus von Franz Anton Maulbertsch (Simone Hain)	71

RECENZE — РЕЦЕНЗИИ — COMPTES-RENDUS REZENSIONEN

Hugo Brandenburg, Roms frühchristliche Basiliken des 4. Jahrhunderts (Oldřich Pelikán)	73
Hartmut Schäfer, Byzantinische Architektur (Oldřich Pelikán)	74