

Table des matières

In: Ducháček, Otto. *Précis de sémantique française*. Vyd. 1. Brno: Universita J.E. Purkyně, 1967, pp. [261]-[262]

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/119929>

Access Date: 20. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

TABLE DES MATIÈRES

| STRUCTURE DU LEXIQUE | §§ pages | |
|---|----------|-----|
| Introduction | 1-2 | 7 |
| Abrégé de l'histoire de la sémantique | 3 | 8 |
| Système en sémantique | 4 | 13 |
| Le mot et le concept | 5-7 | 16 |
| Les relations sémantiques des mots et la théorie des champs linguistiques | 8-10 | 30 |
| Espèces de mots | 11 | 39 |
| Doublets | 12 | 44 |
| Antonymes | 13 | 45 |
| Synonymes | 14-17 | 55 |
| Homonymie et polysémie | 18-21 | 69 |
| Affectivité | 22 | 83 |
| CHANGEMENTS DE SENS | | |
| Remarques préliminaires | 23 | 89 |
| Classification des changements de sens | 24 | 90 |
| Causes des changements de sens | 25 | 92 |
| <i>Changements occasionnés par des faits linguistiques</i> | | |
| <i>Influence de la parenté sémantique</i> | 26 | 95 |
| <i>Influence de la ressemblance formelle</i> | | |
| <i>Attraction lexicale</i> | 27-33 | 97 |
| <i>Importance de la forme du mot</i> | 34 | 108 |
| <i>Influence simultanée de la ressemblance de la forme et de celle du sens</i> | | |
| <i>Tendance de motivation et conscience étymologique (étymologie populaire)</i> | 35-36 | 109 |
| <i>Contamination</i> | 37-38 | 116 |
| <i>Scission (dédoublement) de mots</i> | 39 | 119 |
| <i>Perte de la conscience des liens sémantiques de mots étymologiquement apparentés</i> | 40 | 120 |
| <i>Influence du contexte sur le sens des mots</i> | 41 | 121 |
| <i>Changements occasionnés par des faits psychiques</i> | | |
| <i>Changements dus à la connexité de choses et d'idées</i> | | |
| <i>Glissements de sens (métonymie et irradiation)</i> | 42 | 123 |
| <i>Symbole</i> | 43 | 130 |
| <i>Concrétisation</i> | 44 | 130 |
| <i>Abstraction</i> | 45 | 132 |
| <i>Extension de sens</i> | 46 | 135 |

| | §§ | pages |
|--|-----------|--------------|
| Restriction de sens | 47 | 136 |
| Ellipse | 48 | 137 |
| Transposition de sens à la base de la ressemblance | 49-56 | 140 |
| <i>Changements occasionnés par des sentiments</i> | | |
| Les manières d'insister et l'hyperbole | 57 | 156 |
| Affaiblissement | 58 | 158 |
| Amélioration de sens | 59 | 160 |
| Dégradation de sens | 60-61 | 162 |
| Euphémisme | 62 | 167 |
| Tabou | 63 | 172 |
| Dysphémisme | 64 | 175 |
| Ironie | 65 | 178 |
| <i>Changements occasionnés par des facteurs externes</i> | | |
| Rapports entre l'histoire du peuple et l'évolution du lexique | 66 | 179 |
| Changements de sens par suite de changements de choses nommées (substitution des signifiés) | 67 | 182 |
| Dégradation de sens | 68 | 185 |
| Amélioration de sens | 69 | 187 |
| Dénomination | 70 | 188 |
| Passage de mots des langues spéciales dans la langue commune | 71 | 195 |
| Passage de mots de la langue commune dans les langues spéciales | 72-73 | 198 |
| <i>Conversion et transposition</i> | 74 | 200 |
| <i>Conclusion</i> | 75 | 206 |
| BIBLIOGRAPHIE | | 208 |
| ABRÉVIATIONS | | 212 |
| INDEX d'auteurs | | 214 |
| de matières | | 216 |
| de mots | | 219 |