



OPUSCULA HISTORIAE ARTIUM

Časopis Semináře dějin umění Filozofické fakulty Masarykovy univerzity /
Journal of the Department of Art History, Masaryk University
62 / 2013, Supplementum

Byzantium, Russia and Europe

Meeting and Construction of Worlds

Edited by Ivan Foletti with the collaboration of Zuzana Frantová

Reviewed by: Jean-Pierre Caillet, Ivan Foletti, Herbert L. Kessler, Geraldine Leardi, Vincenza Lucherini, Bissera Pentcheva, Serena Romano, Daniela Sgheri, Antonello Venturi.

Abstracts translated by Rachel Moland

Redakční rada / Editorial Board:

Prof. PhDr. Milena Bartlová, CSc. (Vysoká škola uměleckoprůmyslová Praha);

Mgr. Dušan Buran, Ph.D. (Slovenská národná galéria v Bratislavě);

Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D.;

Prof. PhDr. Lubomír Konečný (Ústav dějin umění Akademie věd ČR, v. v. i.);

Prof. PhDr. Jiří Kroupa; CSc.,

Doc. Andrzej Kozieł (Uniwersytet Wrocławski, Instytut Historii Sztuki, Vratislav);

Prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc. (Ústav dějin umění Akademie věd ČR, v. v. i.);

Prof. PhDr. Lubomír Slavíček, CSc. (vedoucí redaktor a předseda redakční rady / Editor in Chief);

Mgr. Pavel Suchánek, Ph.D. (výkonný redaktor / Editor)

Obálka a grafická úprava / Cover and Graphic Design: Tomáš Coufal

Sazba / Type Setting: Dan Šlosar

Tisk / Printed by: T. A. PRINT, s. r. o., Opatovická 18, 110 00 Praha 1

Vydává / Publisher: Masarykova univerzita, Žerotínovo nám. 9, 601 77 Brno, IČ 00216224

Adresa redakce / Editorial Office: Seminář dějin umění, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity,
Arna Nováka 1, 602 00 Brno

E-mail: suchanek@mail.muni.cz

<http://www.phil.muni.cz/dejum/OHA>

Vyšlo / Published 1. 12. 2013

Časopis je evidován MK ČR pod č. E 19263

© 2013 Masarykova univerzita

ISSN 1211-7390

