

OBSAH

Studie

- 127 JAN HRON, Náboženský turismus, nebo turismus jako náboženství? Několik poznámek ke studiu vztahů mezi náboženstvím a turismem

Rozhledy

- 153 MILAN FUJDA, Zakázaná slova, etnometodologické inspirace a náboženství jako modus existence: Recenzní esej ke knize „Stopovat a skládat světy s Brunem Latourem“
- 169 JURAJ BRENIŠIN, Avicbron o vóli v diele „Fons vitae“
- 189 MILAN ŽONCA, Židovská konverze ke křesťanství ve středověku mezi metaforou a realitou

Zprávy

- 205 MATOUŠ VENCÁLEK, „Communicating Religion“: Patnáctá konference Evropské asociace pro studium náboženství
- 209 FRANTIŠEK NOVOTNÝ, Druhý ročník Olomoucké religionistické konference

Recenze

- 213 Tomáš Bubík – Henryk Hoffmann (eds.), Studying Religions with the Iron Curtain Closed and Opened: The Academic Study of Religion in Eastern Europe (JAN MOTAL)
- 215 Peik Ingman – Terhi Utriainen – Tuija Hovi – Måns Broo (eds.), The Relational Dynamics of Enchantment and Sacralization: Changing the Terms of the Religion versus Secularity Debate (MICHAL SYNEK – RADEK CARBOCH)



CONTENTS

Articles

- 127 JAN HRON, Religious Tourism or Tourism as a Religion?
Several Remarks on the Study of Relations between Religion
and Tourism

Commentaries and Discussions

- 153 MILAN FUJDA, Prohibited Words, Ethnomethodological
Inspirations and Religion as a Mode of Existence: Review Essay
of the Book “Stopovat a skládat světy s Brunem Latourem”
- 169 JURAJ BRENÍŠIN, Avicbron on the Will in “Fons vitae”
- 189 MILAN ŽONCA, Jewish Conversion to Christianity in the Middle
Ages between Metaphor and Reality

News

- 205 MATOUŠ VENCÁLEK, “Communicating Religion”: The
Fifteenth Conference of the European Association for the Study
of Religions
- 209 FRANTIŠEK NOVOTNÝ, The Second Olomouc Religious Studies
Conference

Reviews

- 213 Tomáš Bubík – Henryk Hoffmann (eds.), Studying Religions
with the Iron Curtain Closed and Opened: The Academic Study
of Religion in Eastern Europe (JAN MOTAL)
- 215 Peik Ingman – Terhi Utriainen – Tuija Hovi – Måns Broo (eds.),
The Relational Dynamics of Enchantment and Sacralization:
Changing the Terms of the Religion versus Secularity Debate
(MICHAL SYNEK – RADEK CARBOCH)