

## Obsah

*Theatralia*. 2018, vol. 21, iss. 1, pp. [5]-[6]

ISSN 1803-845X (print); ISSN 2336-4548 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/137906>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## Obsah

Martina Musilová / Editorial .....	7
------------------------------------	---

### Yorick

Lukáš Kubina a Martina Musilová / Svět je symbolická interakce: symbolický interakcionismus jako východisko výzkumu teatrality veřejných událostí .....	9
Martin Langhans / Soudní proces jako rituál? .....	33
Eliška Poláčková / Několik poznámek k teatralitě (českého) středověku .....	53
Anna Žáková / Performativnost středověkého rituálu <i>Mandatum</i> u sv. Jiří na Pražském hradě .....	71

### Spektrum

Barbora Kašparová / Tanztheater – taneční divadlo (nevšední) všednosti: od Kurta Joosse k Pině Bausch .....	89
Tomáš Kubart / Body suspension: performativita bolesti .....	113
Amálie Bulandrová / <i>The Fleury Playbook: Liturgical Drama and its Production in Saint-Benoît-sur-Loire</i> .....	133
Eva Skříčková / Osudy a ohlasy hry <i>Šest postav hledá autora</i> Luigiho Pirandella v českých zemích ve dvacátých letech .....	150
Helena Spurná / Metodologické otázky výzkumu hudebního divadla (opery) v rámci teatrologie. Prolegomena ke každému příštímú bádání .....	163

### Host

Tomáš Kubart / Umění má „komunikativní rozměr mlčení“. Rozhovor s Adamem Czirákem .....	181
---	-----

### Orientace

Tomáš Kubart / A co když je to performance? .....	187
Šárka Havlíčková Kysová / Opera v současném světě .....	191
Pavel Drábek / <i>Beata culpa</i> : čtvero paulinských úvah nad knižním paskvilem o opeře .....	197
Pavel Drábek / <i>Lier</i> a Zeyer stůňou touž nemocí .....	204
Jiřina Hofmanová / „Nikdo nepíše pro věčnost“ .....	207
Jitka Pavlišová / O perspektívách, mezích a slepých uličkách teatrologického zkoumání .....	210
Eva Stehlíková / Ubohý Aristoteles .....	214
Pavel Drábek / Čtení cenzury bez cenzury: velkolepě o regulaci české literatury .....	219

### Depeše

Jiřina Hofmanová / Letem světem doktorandských výzkumů .....	227
Klára Škrobánková / O politice, komunitní angažovanosti a doktorském studiu .....	230

Tomáš Kačer / <b>České shakespearovské scénografie na pouti po USA</b> .....	232
Eva Stehlíková / <b>Úvahy a názory</b> .....	235

## **Archiv**

Ralph H. Turner, překlad Tomáš Kačer a Klára Škrobánková / <b>Přejímání rolí: proces nebo konformita</b> .....	237
Brigitte Marschall, překlad Tomáš Kubart / <b>Umění a revoluce: Vídeňský akcionismus</b> .....	252