

Front matter

In: Šlancarová, Věra. *Středověký šperk : archeologické nálezy z jižní Moravy*. Vydání první Brno: Masarykova univerzita, 2018, pp.

ISBN 978-80-210-9020-0; ISBN 978-80-210-9021-7 (online : pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138536>

Access Date: 19. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.



#481

OPERA FACULTATIS PHILOSOPHICAE
UNIVERSITATIS MASARYKIANAE

SPISY FILOZOFICKÉ FAKULTY
MASARYKOVY UNIVERZITY

muni
PRESS



Středověký šperk

Archeologické nálezy z jižní Moravy

Věra Šlancarová



#481

FILOZOFICKÁ FAKULTA
MASARYKOVA UNIVERZITA

BRNO 2018

KATALOGIZACE V KNIZE – NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR

Šlancarová, Věra

Středověký šperk : archeologické nálezy z jižní Moravy / Věra Šlancarová. – Vydání první. – Brno : Masarykova univerzita, 2018. – 279 stran. – (Spisy Filozofické fakulty Masarykovy univerzity = Opera Facultatis philosophicae Universitatis Masarykianae, ISSN 1211-3034 ; 481)

Anglické resumé

ISBN 978-80-210-9020-0

391.7 * 739.1/.2 * 902:904 * (437.32-13) * (048.8)

- šperky – Česko – 13.-15. století

- archeologické nálezy – Česko

- Morava jižní (Česko)

- monografie

902 - Archeologie [8]

391 - Oděv, móda, ozdoby [1]

Recenzenti: doc. PhDr. Michal Slivka, CSc. (Univerzita Komenského v Bratislavě)
PhDr. Pavel Šlězár, Ph.D. (Univerzita Palackého v Olomouci)

Na obálce byly použity následující ilustrace a fotografie:

- Přátelské prsteny z hradu Rokštejna, 14.–15. století, ÚAM FF MU, foto: Muzeum města Brna, Miloš Strnad, kresby: ÚAM FF MU, Soňa Plchová.
- Kování s iniciálou ze zaniklé vsi Konůvky, 14.–15. století, Moravské zemské muzeum, foto: Věra Šlancarová.
- Detail obrazu Svatý Egidius ve své dílně, Petrus Christus (1410–1475), 1449, Metropolitan Museum of Art New York, foto: Metropolitan Museum of Art, online collection (accession number 1975.1.110 – <http://www.metmuseum.org/art/collection/search#!?q=1975.1.110>), staženo dne 4. 3. 2018.
- Detail z obrazu Navštívení Panny Marie, Mistr nesení kříže z Vyššího Brodu, kolem 1440, Národní galerie v Praze, foto: © Národní galerie v Praze 2018.

© 2018 Věra Šlancarová

© 2018 Masarykova univerzita

ISBN 978-80-210-9020-0

ISBN 978-80-210-9021-7 (online : pdf)

ISSN 1211-3034

<https://doi.org/10.5817/CZ.MUNI.M210-9021-2018>