

## Obsah

*Porta Balkanica*. 2022, vol. 13, iss. 1-2, pp. [3]-[4]

ISSN 2570-5946 (on-line)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.77216>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20230117

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# OBSAH

1-2/2022

Úvodní slovo redakce

KULTURNÍ HISTORIE	<b>Cesty, cestování a pohostinnost na Balkáně</b>	7
	Helena Bočková	
KULTURNÍ HISTORIE	<b>Paměť staré silnice. Podunajská kulturní krajina mezi Zemunem a Novým Sadem</b>	25
	Miroslav Kouba	
LITERATURA	<b>Korutanská putování Anny Řehákové</b>	51
	Aleš Kozár	
ETNOLOGIE	<b>The Journey of Ceremonial Foods as an Expression of Cultural Identity in Macedonian Immigrants Settled in Turkey</b>	63
	Nihal Kadioğlu Çevik	
RECENZE	<b>Jak na Balkáně vypadal „za totáče“ neoficiální literární život: Jakub Mikulecký: Mezi disentem, undergroundem a šedou zónou. Neoficiální bulharská literatura 1944–1989</b>	79
	Marcel Černý	
RECENZE	<b>Lenka J. Budilová – Stanislav Havel (eds.): České vesnice v srbském Banátu: etnologický výzkum.</b>	84
	Marek Jakoubek	
RECENZE	<b>Marek Jakoubek: V Bulharsku nám s hrdostí říkali ‚Češi‘, tady s pohrdáním ‚Bulhaři‘. Obyvatelé Vojvodova v Bulharsku a na jižní Moravě</b>	90
	Anna Jagošová	

Mirt Komel: O vranících a démonech

92

přeložila: Kateřina Honsová

O cestě studentů etnologie a kulturní antropologie  
do Čerepišského kláštera v Bulharsku

94

Lenka J. Budilová

Odkazy na monarchiu v liturgii Bulharskej pravoslávnej cirkvi

104

Richard Keralčík

Reflexe terénního výzkumu a analýza materiální kultury  
v prostorách kláštera Čerepiš, Bulharsko

109

Monika Otmara Kašparová

S etnologem a filmařem Michalem Pavláskem o demyti-  
zaci krajanského Banátu, Bělehradě jako jevišti globálních  
procesů a cestách, které jsou jen zdánlivě lineární

115

Barbora Navrátilová Machová