

Brázda, Radim

Editorial

Pro-Fil. 2014, vol. 15, iss. 1, pp. [1]-

ISSN 1212-9097

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/134105>

Access Date: 26. 03. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.



Editorial

Radim Brázda

Vážení čtenáři, připravili jsme pro vás první číslo Pro-Filu pro rok 2014. V průběhu tohoto roku postupně zamýšlíme upravovat Pro-Fil tak, abychom v dohledné době mohli požádat o zařazení do mezinárodních databází. Pro autory, kteří nám nabízejí nebo hodlají nabídnout své studie, z toho plynou dílčí změny, týkající se závěrečné podoby textu. První změna se týká jazyka nabízených studií. Autoři mohou nyní nabízet texty rovněž v angličtině, němčině nebo francouzštině. Osobně bych otevřel Pro-Fil i příspěvkům v ruském jazyce nebo v čínštině, ale pravděpodobně by nastal problém s recenzováním studií. Proto se do dalšího jazykového rozšíření nepustíme. Druhá změna se týká větší délky anglických abstraktů u českých příspěvků. Abstrakty v anglickém jazyce (německém, francouzském) jazyce musí mít rozsah nejméně 1 800 znaků, maximálně 2 500 znaků. Důvodem této úpravy je snaha zpřístupnit obsahy, hlavní teze a klíčové argumenty zahraničním čtenářům. Prosím případné autory, aby si před odesláním textu do redakce pečlivě prostudovali pokyny pro autory a dodrželi je.

První číslo roku 2014 otevírá studie Tomáše Sobka a týká se tématu emoční manipulace. Text se netýká pouze etického problému emoční manipulace, ale nabídne rovněž shrnutí stanoviska metaetického emotivismu a ukazuje, v jakém směru lze navázat na někdejší debatu o emotivismu.

Stať polské badatelky Anny Brożek (Zakład Semiotyki Logicznej, Instytut filozofii Uniwersytetu Warszawskiego) seznámí čtenáře přehledným způsobem s dílem a významem polského filozofa a psychologa Kazimierza Twardowskiego, spjatého s Lvovsko-varšavskou filozofickou školou.

Logickou část čísla reprezentuje stať Jany Roztočilové *Paradoxy v systémech R. Dedekinda a G. Frega*. Z tematického bloku Kosmologie a

antropologie: Místa člověka v kosmu doplňuje logický oddíl článek Karla Šebely *Proměny kosmologie a (sebe) pojetí logiky*.

Studie Barbory Kundračíkové s názvem *Epistémé v přímém zobrazení: intencionalita, kauzalita, reference* předkládá pohled filozofie umění na epistemologické problémy spojené s fotografií.

Blok *Kosmologie a antropologie: Místa člověka v kosmu* obsahuje čtyři vybrané a upravené příspěvky, které v kratší a ústní verzi zazněly 10. - 11. dubna 2014 na stejnojmenném workshopu, pořádaném Katedrou filozofie FF ZU v Plzni. Workshop se uskutečnil v rámci projektu Výzkumná síť teorie a dějin vědy (CZ.1.07/2.4.00/31.0108). Vybrané příspěvky tvoří další malý blok, věnovaný dějinám filozofie a vědy. Daniel Špelda upřesňuje některé nepřesné či zavádějící představy a souvislosti, spojené s myšlenkou geocentrismu (*Kloaka světa: Geocentrismus, antropocentrismus a mimozemšťané*). Martin Jabůrek poukazuje na možné a překvapující souvislosti mezi specifickými filozofickými myšlenkami ruského myslitele Nikolaje Fjodorova a dobýváním vesmíru s pomocí raket (*Smrt, vzkříšení a lety do vesmíru*). Domnívám se, že tato studie ukazuje, že zájem o dějiny ruské filozofie může být nebyvale atraktivní. Text Karla Šebely doplňuje současně miniblok o logice a stať Miloše Kratochvíla se zaměřuje na vysvětlení a zdůvodnění místa psychologie v Comtově klasifikaci věd.

Domnívám se, že jsme připravili dostatečně pestré prázdninové menu a že vás některé stati zaujmou a filozoficky inspirují.

Přeji nerušenou četbu.