

## **Pokyny pro autory**

*Sacra*. 2014, vol. 12, iss. 1-2, pp. [81]-

ISSN 1214-5351 (print); ISSN 2336-4483 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/134266>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## POKYNY PRO AUTORY:

Redakce přijímá příspěvky s religionistickou tematikou pro rubriky:

- a) **Studie**, odborné stati v rozsahu 15-25 normostran včetně poznámkového a bibliografického aparátu, anglického resumé (*Abstract*, 600-900 znaků) a klíčových slov (**Klíčová slova**) v češtině i angličtině (**Keywords**).
- b) **Rozhledy**, kratší pojednání o dílčím problému, přehledové stati, atd., v rozsahu max. 10 normostran včetně bibliografie, anglického resumé a klíčových slov v češtině a angličtině.
- c) **Polemiky**, diskusní příspěvky o max. 10 normostranách včetně bibliografie; neobsahují anglické resumé a klíčová slova.
- d) **Rozhovory** se zajímavými osobnostmi české i světové religionistiky v rozsahu max. 10 normostran.
- e) **Zprávy**, důležité události v religionistice, zprávy z konferencí, atd., v rozsahu 2–5 normostran (včetně bibliografie, pokud zmiňují jiné zdroje než ty, o nichž bezprostředně zpravují).
- f) **Recenze** na relevantní religionistickou literaturu v rozsahu do 5 normostran.

Prosíme autory všech textů, aby své příspěvky opatřili titulem, případně podtitulem, anglickou variantou titulu a podtitulu, zkratkou svého působiště a v případě rubrik Studie, Rozhledy a Polemiky i svou e-mailovou adresou.

Text k publikování formátujte podle následujících pokynů:

- Samotný text: písmo Times New Roman, velikost 12, řádkování 1,5.
- Nadpisy: tučný řez, bez formátování, velikost 12.
- Poznámky pod čarou: písmo Times New Roman, velikost 10, řádkování 1.
- Tabulky, grafy a obrázky poskytněte očíslované v samostatné příloze.

Odkazy na literaturu uvádějte podle normy APA podle následujících pokynů a vzorů:

- Kratší citace uvádějte přímo do textu. Používají se české uvozovky, kurzíva jen v odůvodněných případech. U delších citací zmenšete písmo na velikost 10, odsadíte text na obou stranách na 2 cm, nahoře o ½ řádku a dole o celý; neohraničujte uvozovkami.
- Citace v pramenných jazycích uvádějte v latině, transkribované či transliterované a odkazované podle zvyklostí v daném oboru.
- Monografie: Sperber, D. (1996a). *Explaining Culture: A Naturalistic Approach*. Oxford: Blackwell.
- Studie ve sborníku: Wiebe, D. (2004). Critical Reflection on the Modes of Religiosity Argument. In H. Whitehouse & L. H. Martin (Eds.), *Theorizing Religions Past: Archeology, History, and Cognition* (pp. 197–213). Walnut Creek: Alta Mira Press.
- Článek v časopise: Boyer, P. (1998). Cognitive Tracks of Cultural Inheritance: How Evolved Intuitive Ontology Governs Cultural Transmission. *American Anthropologist*, 100, 876–889.
- Zkrácená citace v textu: (Sperber, 1996a: 128–130).

Úplné znění pokynů pro autory je dostupné na <http://www.sacra.cz/autorskymanual.pdf>.