

Trombiková, Martina

Bibliographie

In: Trombiková, Martina. *Biblische Intertextualität in deutschen Romanen seit 1990 : Verwendung, Funktion und Bedeutung*. Erste Ausgabe Brno: Filozofická fakulta, Masarykova univerzita, 2017, pp. 201-206

ISBN 978-80-210-8738-5; ISBN 978-80-210-8739-2 (online : pdf)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/137495>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

BIBLIOGRAPHIE

Primärliteratur

Bund der Evangelischen Kirchen in der DDR und vonn der Evangelischen Kirche in Deutschland (Hg.): *Die Bibel: Mit Erklärungen. Nach der Übersetzung Martin Luthers*. Berlin: Evangelische Haupt-Bibelgesellschaft, ²1990.

Die Bibel-Online. Verfügbar online unter: <http://www.bibel-online.net>. Letztes Zugriffsdatum: 22.5.2015.

Die Bibel-Online. Verfügbar online unter: <http://www.bibleserver.com/start>. Letztes Zugriffsdatum: 22.5.2015.

Die Bibel-Online. Verfügbar online unter: <http://bibeltext.com>. Letztes Zugriffsdatum: 22.5.2015.

Die Bibel-Online. Verfügbar online unter: <http://www.die-bibel.de/startseite>. Letztes Zugriffsdatum: 22.5.2015.

Herburger, Günter: *Jesus in Osaka*. Neuwied und Berlin: Luchterhand Verlag, ²1970.

Jens, Walter: *Der Fall Judas*. Stuttgart: Kreuz Verlag, 1975.

Koch, Werner: *Pilatus. Erinnerungen*. Düsseldorf: Karl Rauch Verlag, 1959.

Lewitscharoff, Sibylle: *Consummatus*. Berlin: Suhrkamp Taschenbuch Verlag, 2010.

Lewitscharoff, Sibylle: *Pong*. Berlin: Bloomsbury Verlag, ³2012.

Lewitscharoff, Sibylle; Meckseper, Friedrich: *Pong redivivus*. Berlin: Insel Verlag, 2013.

Rinser, Luise: *Mirjam*. Berlin: Union Verlag, 1986.

Roth, Patrick: *Johnny Shines oder Die Wiedererweckung der Toten*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1993.

Schneider, Michael: *Das Spiegelkabinett*. Köln: Kiepenheuer&Witsch, 2007.

Schulze, Ingo: *Adam und Evelyn*. Berlin: Berlin Verlag, ³2008.

von Le Fort, Gertrud: *Die Frau des Pilatus*. Wiesbaden: Insel Verlag, 1956.

Walser, Martin: *Muttersohn*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Verlag, 2011.

Sekundärliteratur

Alt, Franz: *Jesus – Frau im Mann (1984)*. In: Schwab, Hans-Rüdiger (Hg.): *Luise Rinser. Materialien zu Leben und Werk*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1986. S. 218–224.

Arnold, Heinz Ludwig: *Erkältung der Seele, ein Leben lang. Elternteilchenphysik: Christoph Meckel richtet den Sucher auf seine verstorbene Mutter*. In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (8. 10. 2002), Nr. 233, S. L10.

Betz, Hans Dieter (Hg.): *Religion in Geschichte und Gegenwart*. Tübingen: Mohr Siebeck Verlag, 2008. Band 5.

Bleicher, Joan Kristin: *Literatur und Religiosität. Untersuchungen zu deutschsprachigen Gegenwartsliteratur*. Frankfurt am Main: Verlag Peter Lang, 1993.

Bode, Christoph: *Der Roman*. Tübingen: A. Francke Verlag, 2011.

Bonner, Withold: Und es ging von Eden ein Strom, den Garten zu bewässern, und teilte sich von da in vier Hauptarme. *Gekerbte, glatte und heterotype Räume in Ingo Schulzes Roman Adam und Evelyn*. In: Hess-Lüttich, Ernest W. B. (Hg.): *Deutsch im interkulturellen Begegnungsraum Ostmitteleuropa*. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2010. S. 345–361.

Breitenfellner, Kirstin: *Hahn, Ulla: Das verborgene Wort*. Rezension. In: *Wespennest: Zeitschrift für brauchbare Texte und Bilder (2002) H. 126*, S. 118.

Broich, Ulrich; Pfister, Manfred (Hg.): *Intertextualität: Formen, Funktionen, anglistische Fallstudien*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1985.

Bucher, Rainer: *Der Glauben, nicht das Glauben. Notate zu Martin Walsers „Mein Jenseits“*. In: Felder, Michael (Hg.): *Mein Jenseits. Gespräche über Martin Walsers „Mein Jenseits“*. Berlin: Berlin University Press, 2012. S. 119–131.

de Murillo, José Sánchez: *Luise Rinser. Ein Leben in Widersprüchen*. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag, 2011.

Ertl, Wolfgang: *Kindheiten in Ost und West. zu Christoph Heins Von allem Anfang an und Claire Beyers Rauken*. In: Cosentino, Christine (Hg.): *An der Jahrtausendwende: Schlaglichter auf die deutsche Literatur*. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2003. S. 69–81.

Ester, Hans: *Luise Rinser und der Magdalenen-Stoff*. In: Ester, Hans; van Gemert, Guillaume (Hg.): *Annäherungen. Studien zur deutschen Literatur und Literaturwissenschaft im 20. Jahrhundert*. Amsterdam: Ropoli, 1985. S. 171–194.

Falkenstein, Henning: *Luise Rinser*. Berlin: Colloquim Verlag, 1988.

Fischer, Alexander A.: *Auferweckung*. In: *Das wissenschaftliche Bibelportal der Deutschen Bibelgesellschaft*. Verfügbar online unter: <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/14261/>. Zugriffsdatum: 12.1.2015.

- Fischer, Bernd: *Christoph Heins kleine Prosa*. Von allem Anfang an und Exekution eines Kalbes. In: Jackman, Graham (Hg.): *Christoph Hein In Perspective*. Amsterdam – Atlanta: Rodopi, 2000. S. 165–186.
- Focke, Alfred: *Gertrud von le Fort: Gesamtschau und Grundlagen ihrer Dichtung*. Graz: Verlag Styria, 1960.
- Frey-Anthes, Henrike: *Lilit*. In: *Das wissenschaftliche Bibelportal der Deutschen Bibelgesellschaft*. Verfügbar online unter: <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/25027/>. Zugriffsdatum: 10.2.2014.
- Gattiker, Ernst; Gattiker, Luise: *Die Vögel im Volksglauben. Eine volkskundliche Sammlung aus verschiedenen europäischen Ländern von der Antike bis heute*. Wiesbaden: Aula-Verlag, 1989.
- Genette, Gérard: *Palimpseste. Die Literatur auf zweiter Stufe*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1993.
- Genette, Gérard: *Paratexte. Das Buch vom Beiwerk des Buches*. Frankfurt am Main: Campus Verlag, 1992.
- Gutjahr, Ortrud: *Einführung in den Bildungsroman*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2007.
- Gutzen, Dieter: *Literatur und Religion V (Von der Reformation bis in die Gegenwart)*. In: Krause, Gerhard; Müller, Gerhard (Hg.): *Theologische Realenzyklopädie*. Berlin: De Gruyter Verlag, 1991. Band 21. S. 280–294.
- Harand, Gundula; Trausmuth, Gudrun (Hg.): *Gertrud von le Fort Lesebuch. Ausgewählte Erzählungen, Einleitung und Kommentar*. Würzburg: Echter Verlag, 2012.
- Heinen, Nicolas: *Gertrud von le Fort: Einführung in Leben, Kunst und Gedankenwelt der Dichterin*. Luxembourg: Éd. du Centre Kriessler-Müller, 1960.
- Hinck, Walter: *Selbstannäherungen. Autobiographien im 20. Jahrhundert von Elias Canetti bis Marcel Reich-Ranicki*. Düsseldorf: Artemis & Winkler Verlag, 2004.
- Hinck, Walter: *Walter Jens. Un homme de lettres. Zum 70. Geburtstag*. München: Kindler Verlag, 1993.
- Horstkotte, Silke: *Poetische Parusie: Zur Rückkehr der Religion in der Gegenwartsliteratur*. In: Eke, Norbert Otto; Elit, Stefan (Hg.): *Deutschsprachige Literatur(en) seit 1989*. Sonderheft der Zeitschrift für deutsche Philologie (2012) H. 131, S. 265–282.
- Horstkotte, Silke: *Literatur postsäkular? Reflexion und Inszenierung religiöser Veränderungen in der Gegenwartsliteratur*. Verfügbar online unter: <https://prezi.com/1k4vrbaszu8i/postsakular/>. Zugriffsdatum: 17.4.2015.
- Hurth, Elisabeth: *Gottesdiener – Priestergestalten in Romanen der Gegenwart*. Verfügbar online unter: http://www.dbk-priesterjahr.de/index.php?article_id=71. Zugriffsdatum: 9.7.2013.
- Hurth, Elisabeth: *Metamorphosen der Gottesdiener. Priestergestalten in Romanen der Gegenwart*. In: *Herder Korrespondenz* 59 (2005) H. 3, S. 144–149.
- Kaiser, Gerhard: *Ressurrection. Die Christus-Trilogie von Patrick Roth. Der Mörder wird der Erlöser sein*. Tübingen: A. Francke Verlag, 2008.

Bibliographie

- Kasper, Walter (Hg.): *Lexikon für Theologie und Kirche*. Freiburg im Breisgau: Herder Verlag, ³1993. Band 1.
- Klańska, Maria; Kita-Huber, Jadwiga; Zarychta, Paweł (Hg.): *Der Heiligen Schrift auf der Spur. Beiträge zur biblischen Intertextualität in der Literatur*. Dresden: Neisse Verlag, 2009.
- Kopp-Marx, Michaela: *Schuld, Erkenntnis und Erlösung – Die Geschichte des „Johnny Shines“*. Eine Tiefeninterpretation. In: Kopp-Marx, Michaela (Hg.): *Der lebendige Mythos. Das Schreiben von Patrick Roth*. Würzburg: Verlag Königshausen & Neumann, 2010. S. 43–111.
- Kranz, Gisbert: *Lexikon der christlichen Weltliteratur*. Freiburg im Breisgau: Herder Verlag, 1978.
- Kranz, Gisbert: *Was ist die christliche Dichtung?* München: Pfeiffer Verlag, 1987.
- Kuschel, Karl-Josef: *Jesus im Spiegel der Weltliteratur*. Düsseldorf: Patmos Verlag, 1999.
- Kuschel, Karl-Josef: *Jesus in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur*. Zürich: Benzinger Verlag, ³1979.
- Kuschel, Karl-Josef: *Luise Rinser – Religiöse Häutungen einer Schriftstellerin (1983)*. In: Schwab, Hans-Rüdiger (Hg.): *Luise Rinser. Materialien zu Leben und Werk*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1986. S. 203–214.
- Kuschel, Karl-Josef: „Ohne das Geglaupte wäre die Welt immer noch wüst und leer“. *Martin Walsers über Religion*. In: Felder, Michael (Hg.): *Mein Jenseits. Gespräche über Martin Walsers „Mein Jenseits“*. Berlin: Berlin University Press, 2012. S. 72–83.
- Kuschel, Karl-Josef: *Walter Jens. Literat und Protestant*. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag, 2008.
- Langenhorst, Georg (Hg.): *Christliche Literatur für unsere Zeit. Fünfzig Leseempfehlungen*. München: Verlag Sankt Michaelsbund, 2007.
- Langenhorst, Georg: „Ich gönne mir das Wort Gott.“ *Gott und Religion in der Literatur des 21. Jahrhunderts*. Freiburg im Breisgau: Herder Verlag, 2009.
- Langenhorst, Georg: *Jesus ging nach Hollywood. Die Wiederentdeckung Jesu in Literatur und Film der Gegenwart*. Düsseldorf: Patmos Verlag, 1998.
- Mauz, Andreas: „Johnny Shines“. *Ein close reading*. In: Langenhorst, Georg (Hg.): *Patrick Roth – Erzähler zwischen Bibel und Hollywood*. Münster: LIT Verlag, 2005. S. 89–108.
- Meyerhofer, Nicolas J: *Gertrud von le Fort*. Berlin: Morgenbuch Verlag, 1993.
- Motté, Magda: *Auf der Suche nach dem verlorenen Gott. Religion in der Literatur der Gegenwart*. Mainz: Matthias-Grünwald-Verlag, 1997.
- Motté, Magda: „Esthers Tränen, Judiths Tapferkeit“: *biblische Frauen in der Literatur des 20. Jahrhunderts*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2010.
- Müller, Andreas Uwe: „Schreibend antworten wir auf einen Mangel.“ – *Glauben in radikaler Kontingenz. Anmerkungen eines Theologen zu Walsers Novelle „Mein Jenseits“*. In: Felder, Michael (Hg.): *Mein Jenseits. Gespräche über Martin Walsers „Mein Jenseits“*. Berlin: Berlin University Press, 2012.
- Nellen, Sarah: *Un wie mer kalle, dat es nit reschtesch? Ulla Hahns Roman „Das verborgene Wort“ als Spracherkenntnisquelle*. In: *Rheinische Vierteljahrsblätter (2005) H. 69*, S. 255–274.

- Olejniczak Lobsien, Verena: *Große Sprünge. Phantasie und Metaphysik in »Pong«*. In: Spoerhase, Carlos (Hg.): *Sibylle Lewitscharoff. Text+Kritik (2014) H. 204*, S. 74–83.
- Ottmers, Clemens: *Rhetorik*. Stuttgart: Metzler Verlag, 1996.
- o. V.: *arm, Arme, Armut*. In: *Das wissenschaftliche Bibelportal der Deutschen Bibelgesellschaft*. Verfügbar online unter: <http://www.die-bibel.de/bibelwissen/lexikon/sachwort/anzeigen/details/arm-arme-armut/ch/d81126a6cda985e7f5c6ebaab65e1c5b/>. Zugriffsdatum: 18.5.2015.
- o. V.: *Auferweckung Jesu*. In: *Das Online-Lexikon zur Religion*. Verfügbar online unter: <http://relilex.de/auferweckung-jesu/> Zugriffsdatum: 18.5.2015.
- o. V.: *Erster Korintherbrief*. In: *Welt der Bibel. Das Portal für Bibelauslegung*. Verfügbar online unter: http://www.welt-der-bibel.de/bibliographie.1.2.erste_Brief_Paulus_Korinther.61.html. Zugriffsdatum: 12.1.2015.
- o. V.: *Gnade*. In: *Bibel-Lexikon*. Verfügbar online unter: http://www.bibelkommentare.de/index.php?page=dict&article_id=197. Zugriffsdatum: 24.11.2014.
- o. V.: *Jesus von Nazaret. Biografie und Wirksamkeit*. In: *Das wissenschaftliche Bibelportal der Deutschen Bibelgesellschaft*. Verfügbar online unter: <http://www.bibelwissenschaft.de/bibelkunde/themenkapitel-nt/jesus-von-nazaret/biographie-und-wirksamkeit/>. Zugriffsdatum: 9.1.2015.
- o. V.: Webseite von Michael Schneider. Verfügbar online unter: http://www.schneider-michael-schriftsteller.de/1_35_Home.html. Zugriffsdatum: 12.12.2014.
- o. V.: *Zimmermann*. In: *Bibel-Lexikon*. Verfügbar online unter: http://www.bibelkommentare.de/index.php?page=dict&article_id=1114. Zugriffsdatum: 20.10.2014.
- Richter, Thomas: *Hahn, Ulla: Das verborgene Wort*. Rezension. In: *Deutsche Bücher: Forum für Literatur (2003) H. 33*, S. 115–119.
- Sandberg, Beatrice: *Nach der Wende. Erinnernte Zeitgeschichte in Martin Walsers Ein springender Brunnen und Christoph Heins Von allem Anfang an*. In: Platen, Edgar (Hg.): *Perspektivensuche. Zur Darstellung der Zeitgeschichte in deutschsprachiger Gegenwartsliteratur*. München: Iudicium, 2002. S. 46–66.
- Schäfer, Joachim: *Maria Magdalena*. In: *Ökumenisches Heiligenlexikon*. Verfügbar online unter: https://www.heiligenlexikon.de/BiographienM/Maria_Magdalena.html. Zugriffsdatum: 20.9.2014.
- Schilling, Erik: *Von der postmodernen Antike zum säkularisierten Christentum? »Consummatus« und »Montgomery« von Sibylle Lewitscharoff*. In: Spoerhase, Carlos (Hg.): *Sibylle Lewitscharoff. Text+Kritik (2014) H. 204*, S. 84–91.
- Segebrecht, Wulf: *Suchbild II. Christoph Meckels Porträt seiner Mutter*. Rezension. Verfügbar online unter: [http://www.literaturkritik.de \(4/2002/Nr. 9\)](http://www.literaturkritik.de (4/2002/Nr. 9)). Zugriffsdatum: 31.10.2013.
- Sina, Kai: *Literatur als Linderung. Zu Sibylle Lewitscharoffs Poetikvorlesungen*. In: Spoerhase, Carlos (Hg.): *Sibylle Lewitscharoff. Text+Kritik (2014) H. 204*, S. 25–35.
- Stocker, Peter: *Theorie der intertextuellen Lektüre. Modelle und Fallstudien*. Paderborn: Schöningh, 1998.

Bibliographie

- Szmorhun, Arletta: *Paradiesische Metamorphosen bei Dagmar Nick, Leonie Ossowski und Ingo Schulze*. In: Trocha, Bogdan; Walowski, Pawel (Hg.): *Homo mythicus. Mythische Identitätsmuster*. Berlin: Krank & Timme, 2013. S. 61–71.
- Vedder, Ulrike; Porath, Erik: *Sibylle Lewitscharoffs Tiere*. In: Spoerhase, Carlos (Hg.): *Sibylle Lewitscharoff. Text+Kritik (2014) H. 204*, S. 36–45.
- Wichard, Norbert: *Erinnern und Erzählen in den Suchbildern von Christoph Meckel*. In: *Zagreber germanistische Beiträge (2008) H. 17*, S. 76–77.
- Zimmermann, Christiane: *Gottesbezeichnungen / Gottesnamen (NT)*. In: *Das wissenschaftliche Bibelportal der Deutschen Bibelgesellschaft*. Verfügbar online unter: <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/46739/>. Zugriffsdatum: 9.1.2015.
- Ziolkowski, Theodore: *Fictional Transfigurations of Jesus*. Princeton: Princeton University Press, 1972.