

Mikulová, Iva (editor)

**Soupis bakalářských a diplomových prací vedených Pavlem Kleinem**

*Theatralia*. 2017, vol. 20, iss. 2, Supplementum, pp. 75-76

ISSN 1803-845X (print); ISSN 2336-4548 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/138030>

Access Date: 29. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## Soupis bakalářských a diplomových prací vedených Pavlem Kleinem<sup>1</sup>

### 2004

*Režisér Andrej Krob (Divadlo na tahu)*, bakalářská práce, Bc. Martina Břeňová  
*Jaroslav Dušek a Divadlo Vizita*, diplomová práce, Mgr. Ladislav Čumba  
*Vladimír Morávek v Divadle Husa na provázku*, diplomová práce, Mgr. Hana Hložková

### 2005

*Alena Ambrová – známá neznámá*, bakalářská práce, Mgr. Lenka Kratochvílová  
*Možnosti improvizace v divadle*, diplomová práce, Mgr. Tamara Urválková  
*Božena Viková Kunětická, kontroverzní feministická dramatická přelomu století*, diplomová práce,  
 Mgr. Petra Ježková  
*České realistické drama s venkovskou tematikou*, bakalářská práce, Mgr. Klára Latzková

### 2006

*Svatopluk Skopal st.: Režijní činnost ve Zlíně v letech 1955–1983*, bakalářská práce, Bc. Šárka Prokopová  
*Divadelní tvorba Veroniky Žilkové*, diplomová práce, Mgr. Naďa Machanderová Míková, DiS.  
*Kapitoly z dějin amatérského divadla v Prostějově*, diplomová práce, Mgr. Žaneta Pavlů  
*Jiří Pokorný – divadelní tvorba*, diplomová práce, Mgr. Radmila Janoušková, DiS.  
*Estetika staroindického divadelního umění. Teorie rasy*, diplomová práce, Šárka Havlíčková Kysová  
*Režisér Daniel Hrbek*, bakalářská práce, Bc. Simona Nosková  
*Zdeněk Pešánek – Kinetismus a světelná kinetika*, diplomová práce, Mgr. Ondřej Menšík  
*Oskar Kokoschka a divadlo*, diplomová práce, Mgr. Lucie Surovcová

<sup>1</sup> Jedná se o výběr z prací, které vedl Pavel Klein. Soupis je sestaven podle dostupných podkladů z informačního systému Masarykovy univerzity.

*Silvester Lavřík dramatik*, diplomová práce, Mgr. Kristýna Vyhliďová

*Divadelní poetika Rudolfa Steinera*, diplomová práce, Mgr. Jitka Pavlišová

*Divadlo v televizi*, bakalářská práce, Bc. Gabriela Nosková

*Commedia dell'arte v autorské tvorbě Boleslava Polívky*, diplomová práce, Mgr. Darina Tučková

## **2007**

*Insenační tvorba režiséra Petra Lébla (Anton Pavlovič Čechov očima režiséra Petra Lébla)*, bakalářská práce, Mgr. Miroslav Lukáš, Ph.D.

*Režijní práce Vlastimila Pešky v Loutkovém divadle Radost (2000–2006)*, bakalářská práce, Mgr. Hana Zobačová

*Divadlo v rozhlasu. Transkripce divadelní hry do rozhlasové podoby*, diplomová práce, Mgr. Martin Janoušek

*Příspěvky k dějinám ochotnického divadla Haná ve Vyškově*, bakalářská práce, Mgr. Iva Lajdová

*Scénografie Janáčkových oper*, bakalářská práce, Mgr. Lucie Pelikánová

*Divadelní život v Čáslavi v letech 1869–1923*, bakalářská práce, Mgr. Lada Tvrdíková

*Podoby profesionálního divadla neslyšících*, diplomová práce, Mgr. Jana Majerová

*Režijní profil Aloise Hajdy*, diplomová práce, Mgr. Dušan Zdráhal